

Рабочая программа **составлена на основе** основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №365» городского округа Самара.

Рабочая программа **разработана в соответствии** со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования»;
4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 №08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;
5. Постановление от 15 мая 2013 г. N 26 Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
6. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 с изменениями внесенными Решением Верховного Суда РФ от 04.04.2014 N АКПИ14-281);
7. Информационное письмо Министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 г. №М-16-09-01/587-ту.
8. Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №365» городского округа Самара.
9. Годовой план работы МБДОУ «Детский сад №365» г.о. Самара.

**Программа определяет** содержание и организацию образовательной деятельности в подготовительной к школе логопедической группе, обеспечивает развитие личности детей 6-7 летнего возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

В сюжетно-ролевых играх **дети 7-го года жизни** начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно- творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Программа обеспечивает** развитие личности, мотивации и способностей дошкольников 6-7 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования дошкольников (образовательные области): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

## Содержание образовательной деятельности по образовательным областям

### **Физическое развитие.**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### **Основные цели и задачи.**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Содержание психолого- педагогической работы.**

### **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.**

Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту.

Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут.

Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.

Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.

### **Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.

Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Учить активному отдыху.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### **Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Упражнять в перелезании с пролета на пролег гимнастической стенки по диагонали.

### **Формирование потребности в двигательной активности**

#### **и физическом совершенствовании.**

Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год—физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

### **Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений.**

Основные движения

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимназическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, враспынную. Ходьба в сочетании с другими видами движений. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку, Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

**Бег.** Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5-7,5 секунды к концу года.

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими



способами подряд (высота 35-50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180-190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

**Бросание, ловля, метание.** Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся цель.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение (самостоятельно в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый - второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге. круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

**Ритмическая гимнастика.** Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением. Общеразвивающие упражнения.

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из

положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2-3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

#### **Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.**

Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы): наклоняться вперед, подняв руки вверх, держа руки в стороны. В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживаясь в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней упоре сзади. Садиться из положения лежа на спине (закрепив ноги) и снова ложиться. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; стоя, держась за опору, поочередно поднимать прямую ногу.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

**Статические упражнения.** Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т.п.

Спортивные упражнения.

**Катание на санках.** Поднимать во время спуска заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые

задания: проехать в воротца, попасть снежком в цель, сделать поворот. Участвовать в играх — эстафетах с санками.

**Скольжение.** Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, **на** одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

**Ходьба на лыжах.** Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 23 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить.

**Игры на лыжах.** «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» и др.

**Катание на коньках.** Самостоятельно надевать ботинки с коньками. Сохранять равновесие на коньках (на снегу, на льду). Принимать правильное исходное положение (ноги слегка согнуты, туловище наклонить вперед, голову держать прямо, смотреть перед собой). Выполнять пружинистые приседания из исходного положения. Скользить на двух ногах с разбега. Поворачиваться направо и налево во время скольжения, торможения. Скользить на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Кататься на коньках по прямой, по кругу, сохраняя при этом правильную позу.

**Игры на коньках.** «Пружинки», «Фонарики», «Кто дальше?», «Наперегонки», «Пистолетик», «Бег по кругу вдвоем» и др.

**Катание на велосипеде и самокате.** Ездить на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.

**Игры на велосипеде.** «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

Спортивные игры.

**Городки.** Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

**Элементы баскетбола.** Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мячи друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т.п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

**Элементы футбола.** Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой **между** расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

**Элементы хоккея** (без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

**Бадминтон.** Правильно держать ракетку. Перебрасывать волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку. Свободно передвигаться по площадке во время игры.

**Элементы настольного тенниса.** Правильно держать ракетку. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену. Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Подвижные игры.

**С бегом.** «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

**С прыжками.** «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

**С метанием и ловлей.** «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

**С ползанием и лазаньем.** «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

**Эстафеты.** «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

**С элементами соревнования.** «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?» .

**Народные игры.** «Гори, гори ясно», лапта.

### **Планируемые результаты освоения Программы.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

#### *Целевые ориентиры в раннем возрасте*

##### *К трем годам ребенок:*

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

*Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы*

*К 7 годам:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может

контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Результаты освоения программы в подготовительной к школе логопедической группе предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) организуется педагогами 2 раза в год – в начале и в конце учебного года. В первом случае, она помогает выявить наличный уровень деятельности, а во втором – наличие динамики ее развития.

**Индивидуальный образовательный маршрут воспитанника  
подготовительной к школе логопедической группы №  
учебный год)**

**(2015-2016**

**Целевой ориентир 1** «Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др., способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности»

Проявляет инициативу и самостоятельность к различным видам детской деятельности:																		Умеет выбирать себе занятие, объединяться со сверстниками для совместной деятельности	
игровая		общение		познавательно-исследовательская		восприятие художественной литературы		самообслуживание и элементарный бытовой труд		конструктивная		изобразительная		музыкальная		двигательная		Н.г.	К.г.
Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.		

**Целевой ориентир 2** «Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты»

Сформировано положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе		Активно взаимодействует (вступает в контакты) со сверстниками и взрослыми		Адекватно проявляет свои чувства, сопереживает неудачам и радуется успехам других		Способен договариваться делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью убеждений, доказательств, объяснений	
Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.

**Целевой ориентир 3** «Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам»

Способен проявить воображение в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре		Принимает активное участие во всех видах игр		Способен различать условную и реальную ситуацию		Готов соблюдать элементарные правила и подчиняться социальным нормам	
Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.



--	--	--	--	--	--	--	--

**Целевой ориентир 4** «Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности»

Использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний		Активно общается со взрослыми и сверстниками		Сформирована звуковая культура речи		Сформирован грамматический строй речи	
Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.

**Целевой ориентир 5** «У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими»

Развита моторика		Проявляет двигательную активность		Владеет основными движениями		Способен управлять своими движениями и контролировать их	
Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.

**Целевой ориентир 6** «Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены»

Проявляет личное отношение к соблюдению социальных норм и правил в разных видах деятельности		Соблюдает правила взаимоотношений со взрослыми и сверстниками		Сформированы правила безопасного поведения и личной гигиены	
Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.

**Целевой ориентир 7** «Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности»

Проявляет интерес к окружающему миру, задаёт вопросы взрослым и сверстникам	Проявляет интерес к причинно-следственным связям, объясняет их	Проявляет интерес к наблюдениям и экспериментам	Сформированы знания о себе, о природном и социальном мире	Проявляет интерес к художественной литературе, природе, естествознанию, математике, истории и	Способен принять решение, опираясь на знания и умения
---	--	---	---	---	---

								др.			
Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.		Н.г.	К.г.

Воспитатели :

---



---

Условные обозначения уровня сформированности целевых ориентиров:

- Зеленый цвет – сформирован
- Желтый цвет – частично сформирован
- Красный цвет – не сформирован

Педагогическая диагностика проводится:

- в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности,
- в процессе беседы,
- в результате анализа продуктов детской деятельности,
- в виде детских портфолио, фиксирующих достижения ребенка в ходе образовательной деятельности,
- в виде карт развития ребенка;
- в виде индивидуальных образовательных маршрутов.

Данные диагностики должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи. Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные диагностики – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Для обеспечения квалифицированной коррекции общего недоразвития речи дошкольников 6-7 лет педагоги используют **следующие программы и технологии:**

<b>Направление развития ребёнка</b>	<b>Наименование парциальных программ, технологий, методических пособий</b>
Речевое	Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина Программы дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида для детей с нарушениями речи «Коррекция нарушений речи» - М.: Просвещение, 2008г. Т.А.Ткаченко «Учим говорить правильно»- М.: «Гном и Д», 2003г. В.В.Коноваленко «Фронтальные логопедические занятия для детей с ОНР» – М.: «Гном и Д», 2004г. О.С.Гомзяк «Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий» – М.: «Гном и Д», 2009г. О.С.Гомзяк «Говорим правильно.Альбом упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы» – М: «Гном и Д», 2010г. О.С.Гомзяк «Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи». – М.: «Гном и Д», 2009г. Н.В.Нищева «Система коррекционной работы для детей с общим

недоразвитием речи» -С.-П.: «Детство-Пресс», 2007г.  
Н.Э.Теремкова «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР»-М.: «Гном и Д», 2009г.  
Т.В.Волосовец «Преодоление ОНР у дошкольников» -М.: «ТЦ СФЕРА», 2008г.  
Л.Н.Смирнова «Логопедия в д/с.Коррекционно-развивающее обучение»-М.: «Мозаика-Синтез», 2007г.  
Н.В.Курдвановская, Л.С.Ванюкова «Формирование слоговой структуры слова»-М.: «ТЦ СФЕРА», 2007г.  
С.П.Цуканова, Л.Л.Бетц «Учим ребёнка говорить и читать»-М.: «Гном и Д», 2007г.  
Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина  
« Устранение ОНР у детей дошкольного возраста»-М.: «Айрис-Пресс», 2007г.  
И.Лопухина «Логопедия-550 занимательных упражнений для развития речи»-М.: «Аквариум», 1996г.  
В.В.Коноваленко «Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков»-М.: «Гном и Д», 2007г.  
Н.В. Новотворцева «Рабочая тетрадь по развитию речи»-Ярославль, «Академия развития», 1996г.  
О.Б.Иншакова «Альбом логопеда»-М.: «ВЛАДОС», 2005г.  
В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в детском саду» – М.: Мозаика-Синтез, 2009г.  
В.В.Гербова «Приобщение детей к художественной литературе». - М.:, 2008г.  
О.С.Ушакова  
«Знакомим дошкольников с литературой». - М.:, 2003г.  
С.В.Крюкова, Н.П.Слободяник «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь».

Физическое	<p>Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Конспекты занятий».- М.: Мозаика-Синтез, 2011г.</p> <p>А.П.Щербак «Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении». – М., 2009г.</p> <p>Ж.Е.Фирилёва «Са-Фи-Дансе». – С. - П., 2001г.</p> <p>М.А.Рунова «Дифференцированные занятия по физической культуре». – М., 2006г.</p> <p>К.К.Утробина «Занимательная физкультура для дошкольников». – М., 2003г.</p> <p>Е.Н.Вареник «Занятия по физкультуре». – М., 2007г.</p> <p>И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». -М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>М.Ю.Картушина «Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет».-М.: ТЦ СФЕРА, 2008г.</p> <p>М.Ю.Картушина «Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет».-М.: ТЦ СФЕРА, 2006г.</p> <p>Р.Л. Бабушкина, О.М.Тисленко «Логоритмика в системе коррекционно-воспитательной работы с детьми, страдающими ОНР».-С.-П., 2010г.</p> <p>Е.А.Алябьева «Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения».-М.: ТЦ СФЕРА, 2006г.</p>
------------	---

<p>Познавательное</p>	<p>С.Н.Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве». – М., 1995г.          Авдеева, Стёркина, Князева «Основы безопасности детей дошкольного возраста». С.-П: Детство-Пресс,2002.          К.Ю.Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста». –М, 2006г.          Блинова Г.М. /Познавательное развитие детей 5-7 лет./Творческий центр Сфера, Москва, 2009г.          Алешина Н.В. /Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью/УЦ «Перспектива», Москва, 2008г.          Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К./ Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников/ Москва, Баласс, 2006г.          Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А./ Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет/ творческий центр Сфера, Москва, 2011г.</p>
	<p>О.В.Дыбина «Ребёнок и окружающий мир». -М.: Мозаика-Синтез, 2005г.          И.Э.Куликовская          «Детское экспериментирование». - М.: Мозаика-Синтез, 2003.          И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений дошкольников» - М.: Мозаика-Синтез, 2013г.          О.Л.Князева, М.Д.Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». –С.-П., 2004г.          В.Л.Шарохина «Коррекционно – развивающие занятия в подготовительных группах» - Книголюб, М.-2009г.          Н.В.Нищева «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи». С.-П., 2007г.</p>

<p>Социально-коммуникативное</p>	<p>В.Н. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью». -М.: УЦ. ПЕСПЕКТИВА, 2008г.  О.Л.Князева, М.Д.Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». –С.-П., 2004г.  Авдеева, Стёркина, Князева «Основы безопасности детей дошкольного возраста». С.-П: Детство-Пресс,2002.  К.Ю.Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста». –М, 2006г.</p>
<p>Художественно-эстетическое</p>	<p>Ушакова О.С., Гавриш Н.В. . /Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий / Творческий центр СФЕРА, Москва, 2007г.  Лыкова И.А. / Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. / Творческий центр СФЕРА, Москва, 2008г.  Швайко Г.С. / Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа, конспекты. / Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС / Москва, 2002г.  Комарова Т.С./Занятия по изобразительной деятельности в в подготовительной к школе группе детского сада/ Москва, Мозаика – Синтез, 2011г  Куцакова Л.В. / Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий / Творческий центр СФЕРА, Москва, 2005г.  Кобитина И.И. / Работа с бумагой: поделки игры / Творческий центр СФЕРА, Москва, 1999г.  Агапова И.А., Давыдова М.А. / 200 лучших игрушек из бумаги и картона / Издательство Лада, Москва, 2008г.</p>



	<p>Долженко Г.И. / 100 поделок из бумаги / Издательство Академия развития, Ярославль, 1999г.</p> <p>Сержантова Т.Б. / Оригами для всей семьи / Издательство АЙРИС ПРЕС, Москва, 2009г.</p>
--	--

**Примерное комплексно - тематическое планирование  
в подготовительной к школе логопедической группе.**

<b>Тема занятия</b>	<b>Сроки проведения</b>
Обследование	1-2 неделя
Детский сад. Игрушки	3 неделя
Овощи	4 неделя
Фрукты	5 неделя
Сад. Огород	6 неделя
Грибы	7 неделя
Деревья	8 неделя
Осень	9 неделя
Части тела человека	10неделя
Одежда. Обувь. Головные уборы	11неделя
Посуда	12 неделя
Продукты питания	13 неделя

Мебель	14 неделя
Зима. Зимние забавы	15 неделя
Зимующие птицы	16 неделя
Домашние птицы	17 неделя
Новогодний праздник	18 неделя
Животные нашего леса. Домашние животные	19 неделя
Животные и птицы жарких и холодных стран	20 неделя
Рыбы	21 неделя
Дом. Квартира	22 неделя
Профессии	23 неделя
Семья	24 неделя
День защитника отечества	25 неделя
Весна	26 неделя
Международный женский День	27 неделя
Перелётные птицы	28 неделя
Транспорт. Правила дорожного движения	29 неделя
Наш город	30 неделя
Школа	31 неделя
Космос	32 неделя
Цветы	33 неделя
Насекомые	34 неделя
День Победы	35 неделя
Лето	36 неделя
Обследование	37-38 неделя

**Проектирование образовательной деятельности  
в группах для детей с ОНР**

	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
<b>Не образовательная деятельность</b>		
Сон	2ч 00мин (120ми)	2ч 00мин (120мин)
Прием пищи	2ч 30мин (150мин)	2ч 30мин (150мин)
<b>Всего не образовательная деятельность</b>	<b>4ч 30мин (270 мин)</b>	<b>4ч 30мин (270 мин)</b>
<b>Образовательная деятельность</b>		
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:		
I период	6ч 42 мин (402 мин)	6ч 15мин (375мин)
II период	6ч 38 мин (398 мин)	6ч 15мин (375мин)
III период	6ч 30 мин (390 мин)	6ч 15мин (375мин)
<b>Образовательная деятельность</b>		
Образовательная деятельность в рамках НОД:		
<b>Физическое развитие:</b>	3	3
<b>Познавательное развитие:</b>		
ФЭМП	1	1
Ребенок и окр. мир, экол.	0,5	0,5
<b>Речевое развитие:</b>		
Фронтальная НОД: I период	2 из них <b>1 (в)</b>	5 из них <b>1 (в)</b>
II период	3 из них <b>1 (в)</b>	5 из них <b>1 (в)</b>
III период	5 из них <b>1 (в)</b>	5 из них <b>1 (в)</b>
<b>Соц.-коммуник. развитие:</b>	0,5	0,5
<b>Худож.-эстет. развитие:</b>		
Рисование	<b>1(в)</b>	<b>1(в)</b>

Лепка	<b>0,5 (в)</b>	<b>0,5 (в)</b>
Аппликация	<b>0,5 (в)</b>	<b>0,5 (в)</b>
Конструирование	0,5	0,5
Ручной труд	0,5	0,5
Музыка	2	2
<b>Всего НОД:</b> I период	12	15
II период	13	15
III период	15	15
<b>Учебная нагрузка в день:</b> I период	<b>48 мин</b>	<b>1ч 15мин (75 мин)</b>
II период	<b>52 мин</b>	<b>1ч 15мин (75 мин)</b>
III период	<b>1ч 00мин (60 мин)</b>	<b>1ч 15мин (75 мин)</b>
<b>Всего образовательная деятельность:</b> I период	<b>7ч 00мин (450 мин)</b>	<b>6ч 25мин (375 мин)</b>
II период	<b>7ч 00мин (450 мин)</b>	<b>6ч 25мин (375 мин)</b>
III период	<b>7ч 00мин (450 мин)</b>	<b>6ч 25мин (375 мин)</b>
<b>Итого:</b>	<b>12 час (720 мин)</b>	<b>12час (720 мин)</b>

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР),** используемые для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды: мультимедийные презентации, мультимедийные дидактические пособия, интерактивные развивающие пособия

***Режим дня подготовительной к школе логопедической группы***

№ п/п	Режимные моменты	Время проведения			
		Холодный период		Тёплый период	
1	Приём, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика.	7.00 – 8.30	90 мин	7.00 – 8.30	90 мин
2	Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 8.50	20 мин	8.30 – 8.50	20 мин
3	Игры, самостоятельная	8.50 – 9.00	10 мин	8.50 – 9.00	10 мин

	деятельность детей, подготовка к непосредственно образовательной деятельности.				
4	Непосредственно образовательная деятельность (включая 20-25 мин перерыв).	9.00 – 10.50	90 мин + 20-25 мин пер.	9.00 – 9.30	30 мин
5	Игры, самостоятельная деятельность.	10.50 – 11.00	10 мин	9.30 – 10.00	30 мин
6	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность.	11.00 - 12.30	90 мин	10.00 - 12.30	150 мин
7	Возвращение с прогулки, игры.	12.30 – 12.40	10 мин	12.30 – 12.40	10 мин
8	Подготовка к обеду, обед.	12.40 – 13.00	20 мин	12.40 – 13.00	20 мин
9	Подготовка ко сну. дневной сон.	13.00 - 15.00	120 мин	13.00 - 15.00	120 мин
10	Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность.	15.00 – 15.30	30 мин	15.00 – 15.30	30 мин
11	Подготовка к полднику, полдник.	15.30 – 15.40	20 мин	15.30 – 15.40	20 мин
12	Игры, самостоятельная деятельность детей.	15.40 – 16.20	40 мин	15.40 – 16.20	40 мин
13	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность.	16.20 – 18.10	110 мин	16.20 – 18.10	110 мин
14	Возвращение с прогулки, игры.	18.10 – 18.30	20 мин	18.10 – 18.30	20 мин
15	Подготовка к ужину, ужин.	18.30 – 18.45	15 мин	18.30 – 18.45	15 мин
16	Игры, уход детей домой.	18.45 – 19.00	15 мин	18.45 – 19.00	15 мин
17	Итого:		720 мин		720 мин

*Примечание:*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Холодный период</b>	<b>Тёплый период</b>
-------------------------	------------------------	----------------------

<b>Продолжительность прогулок</b> (СанПиН раздел XI п.11.5.)	<b>200 мин</b>	<b>260 мин</b>
<b>Интервал между приёмами пищи</b> (СанПиН раздел XI п.11.7.)	<b>не более 4 ч</b>	<b>не более 4 ч</b>
<b>Продолжительность дневного сна</b> (СанПиН раздел XI п.11.7.)	<b>120 мин</b>	<b>120 мин</b>
<b>Продолжительность ОД/ максимальный объём ОД</b> (СанПиН раздел XI п.11.9.-11.11.)	<b>30 мин/90 мин</b>	<b>30 мин/90 мин</b>

#### **Аннотации к программам**

***1.Аннотация к парциальной программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д.Маханёвой***

Образовательная программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные, на их приобщении к истокам русской народной культуры. Учебно-методическое пособие содержит тематический годовой план работы в данном направлении, освещает приемы и способы деятельности педагогов, обеспечивающие эффективную реализацию программы в условиях ДООУ. Книга является частью учебно-методического комплекта, который включает в себя помимо публикуемых материалов рабочие тетради для самостоятельной деятельности детей в условиях дошкольного учреждения и в семье. Содержание комплекта соответствует государственным образовательным стандартам по направлению развития у дошкольников представлений о человеке в истории и культуре. Издание адресовано воспитателям дошкольных образовательных учреждений.

***2.Аннотация к парциальной программе «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» под редакцией О.С.Ушаковой.***

Авторская программа предназначена воспитателям и методистам дошкольных образовательных учреждений, студентам педагогических ВУЗов и колледжей, родителям.

Раскрываются теоретические основы программы.

Основные задачи развития речи дошкольников: развитие связной речи, развитие лексической стороны речи, формирование грамматического строя речи, развитие звуковой стороны речи, развитие образной речи. рассматриваются особенности развития речи детей в разных возрастных группах ДОУ.

Одобрено Федеральным экспертным советом по общему образованию Министерства образования РФ.

### ***3.Аннотация к парциальной программе «Экологическое воспитание в детском саду» под редакцией С.Н. Николаевой.***

Данное пособие посвящено экологическому воспитанию детей дошкольного возраста. Оно включает в себя программу «Юный эколог» и подробные методические разработки по ее реализации в работе ДОУ.

В основе книги лежат теоретические и практические исследования в области экологического воспитания дошкольников, проводимые автором на протяжении многих лет.

Пособие адресовано практикам дошкольного воспитания, преподавателям и студентам педвузов и педучилищ.

### ***4.Аннотация к парциальной программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Р.Б. Стёркиной***

Программа включает в себя систему развивающих заданий для детей дошкольного возраста.

Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Разработанные на основе данного содержания рабочие тетради для детей помогут им более эффективно усвоить новый материал.

Комплект состоит из учебного пособия и 4 рабочих тетрадей и предназначен как для воспитателей детских садов, так и для родителей.

### ***5.Аннотация к парциальной программе «Цветные ладошки» под редакцией И.А. Лыковой.***

Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" (формирование эстетического отношения и художественно-творческих способностей) представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности.

Пособие содержит полный курс занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп ДОУ (задачи, планирование, конспекты занятий).

Программа обеспечена современными наглядно-методическими и практическими пособиями. Пособие адресовано старшим воспитателям и заведующим ДОУ, воспитателям дошкольных учреждений, преподавателям изостудий, студентам педагогических колледжей и вузов, а также всем, кто интересуется вопросами художественного развития детей дошкольного возраста, - родителям, бабушкам и дедушкам.

***6. Аннотация к парциальной программе «Изобразительная деятельность в детском саду» под редакцией Т.С. Комаровой***

Цель программы - художественно-эстетическое воспитание дошкольников, которое реализуется в процессе ознакомления с природой, разными видами искусства и художественно-эстетической деятельности. Программа рекомендована Министерством образования и науки Российской Федерации для учреждений дошкольного образования.

***7. Аннотация к парциальной программе «Конструирование и художественный труд в детском саду» под редакцией Л.В. Куцаковой***

Целью программы является развитие конструкторских и художественных способностей детей.

Задачи программы: сформировать у детей познавательскую и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности; приобщить детей к миру технического и художественного изобретательства; развить эстетический вкус, конструкторские навыки и умения.

Рекомендовано Министерством общего и профессионального образования Российской Федерации.

***8. Аннотация к парциальной программе «Развитие речи в детском саду» под редакцией В.В. Гербовой***

Цель программы – последовательное, целенаправленное обучение детей родному языку, своевременная помощь ребенку в формировании звуковой культуры речи, овладение лексикой, грамматикой, связной речью.



Для старших групп разработано содержание подготовки детей к освоению грамоты.

Программа адресована широкому кругу работников дошкольного образования, а также студентам педагогических вузов.

#### ***9.Программа психологических занятий для дошкольников 6-7 лет «Путешествие будущих первоклассников» Н.Ю.Куражевой***

Комплексная программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик –семицветик» направлена на развитие интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной, личностной, волевой и познавательной сферы детей 6 -7 лет в рамках подготовки к школьному обучению. Каждое занятие построено в игровой форме, доступной и интересной детям.

#### ***10.Блинова Г.М. /Познавательное развитие детей 5-7 лет.***

В пособии представлен цикл познавательных занятий для детей старшего дошкольного возраста, практический материал, позволяющий интересно и увлекательно строить учебно-воспитательный процесс. Предложенные занятия оказывают помощь в познавательном развитии детей дошкольного возраста, их социализации. В приложении дается перспективное планирование и другие материалы.

Данное методическое пособие помогает разнообразить содержание работы с детьми по познавательному развитию.

#### ***11.Алешина Н.В. /Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью/УЦ «Перспектива», Москва, 2008г.***

Пособие представляет собой разработку практической деятельности воспитателей по разделу «Ребенок и окружающий мир».

Главная цель пособия – помочь воспитателям дошкольных образовательных учреждений в организации работы с детьми по воспитанию любви к Родине.

Пособие дает возможность понять систему работы в целом, определить основные задачи и направления в работе с детьми дошкольного возраста по ознакомлению с окружающим, социальной действительностью и патриотическому воспитанию.

Количество занятий дано из расчета одно занятие в неделю.

**12.Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К./ Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников/ Москва, Баласс, 2006г.**

В методических рекомендациях подробно описаны занятия с дошкольниками по курсу окружающего мира.

Первая цель курса окружающего мира для дошкольников – знакомство с целостной картиной мира в процессе решения задач по осмыслению своего опыта.

Вторая цель – обеспечить развитие дошкольников.

Цели и задачи определяют методику проведения занятий, в основе которых лежит игра.

**13.Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А./ Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет/ творческий центр Сфера, Москва, 2011г.**

В книге представлены материалы по перспективному годовому планированию и конспекты занятий для подготовительной к школе группы ДООУ. В занимательной форме дети получают представление об окружающем мире, разных видах жизнедеятельности, явлениях социальной действительности. Задания придают процессу познания яркую эмоциональную окраску, творчески воздействуют на чувства, воображение и фантазию детей.

**14.Помораева И.А., Позина В. А./Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада/ Москва, Мозаика-Синтез, 2012г.**

В пособии представлена система работы по формированию у детей 6–7 лет элементарных математических представлений. Предложенная система работы включает комплекс игровых заданий и упражнений, разнообразных методов и приемов обучения детей элементарной математике. Книга адресована широкому кругу работников дошкольного образования,

В пособии рассматриваются вопросы организации работы по развитию элементарных математических представлений у детей 6–7 лет с учетом закономерностей становления и развития их познавательной деятельности и возрастных возможностей.

В книге представлено примерное планирование работы по математике на год. Структура занятий позволяет сочетать и успешно решать задачи из разных разделов программы. Предложенная система работы, включающая комплекс заданий и упражнений, разнообразных методов и приемов работы с детьми (наглядно-практические, игровые, словесные), помогает дошкольникам овладеть способами и приемами познания, применять полученные знания в самостоятельной деятельности. Это создает предпосылки для формирования правильного миропонимания, позволяет обеспечить общую развивающую направленность обучения, связь с умственным, речевым развитием и различными видами деятельности.

В пособие включены: перечень дидактических игр, дополнительный материал, рекомендации по организации развивающей среды. В них отражены современные позиции психологов, педагогов и методистов, позволяющие расширить содержание работы с детьми седьмого года жизни.

***15. Швайко Г.С. / Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа, конспекты. / Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС / Москва, 2002г.***

В книге представлены программа и конспекты занятий по рисованию с детьми 6-7 лет. Оригинальная авторская методика, основанная на глубоком знании особенностей дошкольного возраста, широком использовании игровых методов и приемов, позволяет достигать максимальных успехов в формировании у детей изобразительных умений и навыков, развитии творческих способностей. Все учебное содержание занятий сгруппировано по циклам. Почти на каждом занятии предоставляется выбор в содержании изобразительных работ, в композиции, в подборе цвета или способах изображения, что способствует развитию самостоятельности, инициативы и творческих способностей. Для детей этого возраста увеличено количество занятий, на которых дети выполняют изобразительные работы, имеющие практическое значение. Каждая новая программная задача повторяется в занятиях не менее двух раз на разном содержании, что способствует лучшему усвоению материала.

***16.Кобитина И.И. / Работа с бумагой: поделки игры / Творческий центр СФЕРА, Москва, 1999г.***

Автор стремится показать нетрадиционные подходы к использованию игрушек из бумаги в воспитательно-образовательном процессе. Рекомендации носят примерный характер и предполагают как свободный выбор, так и творческий подход. Работа с бумагой поможет детям включиться в совместный труд-игру по созданию коллажей, сюжетных картин, талисманов. Предметно-игровая среда, в изменении которой принимают участие дети, окажет влияние на поведение и их самочувствие, приобщит к процессу созидания самих себя.

***17. Агапова И.А., Давыдова М.А. / 200 лучших игрушек из бумаги и картона / Издательство Лада, Москва, 2008г.***

Книга содержит описание рекомендации того, как из бумаги можно сделать игрушки. Данные занятия помогают развивать внимание, наблюдательность, пространственное воображение и творческое мышление ребят, одновременно воспитывая у них трудолюбие, аккуратность и точность в работе, умение обращаться с рабочими инструментами, полезные трудовые навыки и творческую самостоятельность.

При составлении пособия учитывались потребности детей в зависимости от времен года и проводимых в связи с этим праздничных мероприятий.

***18. Долженко Г.И. / 100 поделок из бумаги / Издательство Академия развития, Ярославль, 1999г.***

В книге описаны приемы бумагопластики. Разнообразные и увлекательные занятия дают возможность детям проявить свою индивидуальность, самостоятельность, раскрыть творческий потенциал, способствуют гармоничному и духовному развитию личности.

Система работы с бумагой построена по принципу от простого к сложному. Книга позволяет индивидуализировать сложность работы. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предотвратить перегрузку ребенка, освободить его от страха перед трудностью, приобщить к творчеству.

***19. Сержантова Т.Б. / Оригами для всей семьи / Издательство АЙРИС ПРЕС, Москва, 2009г.***

Книга содержит множество оригинальных бумажных моделей. Понятные схемы выкладывания, подробные пояснения и занимательные задания помогут развить пространственное и логическое мышление ребенка, его воображение, память и даже речь.

**20. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. . /Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий / Творческий центр СФЕРА, Москва, 2007г.**

В книге раскрывается система работы по ознакомлению дошкольников с художественной литературой, дается методика развития словесного творчества дошкольников; представлены комплексные занятия, включающие сочетание художественно-речевой, изобразительной и музыкальной деятельности.

В подготовительной группе стоят задачи воспитывать у детей любовь к книге, к художественной литературе, способность чувствовать художественный образ, развивать поэтический слух, интонационную выразительность речи: воспитывать способность чувствовать и понимать образный язык сказок, рассказов, стихотворений.

Ознакомление с художественной литературой включает целостный анализ произведения, а также выполнение творческих заданий, что оказывает благоприятное влияние на развитие поэтического слуха, чувства языка и словесного творчества детей. У детей повышается внимание к слову, к его точности, уместности употребления в определенном контексте, вырабатывается критическое отношение к собственной речи.

**21. Аннотация к парциальной программе “Физическая культура дошкольников” Л. И. Пензулаева.**

В программе раскрываются основные направления, задачи, средства, принципы, регламентирующие деятельность педагога в физическом воспитании детей дошкольного возраста. Пособие способствует решению проблем физического воспитания детей дошкольного возраста. Система занятий ориентирована на потенциальную социально-психологическую, интеллектуальную и физическую подготовку ребенка. Предназначено для воспитателей дошкольных учреждений, методистов физического воспитания, студентов педагогических и физкультурных вузов, родителей.

**22. Аннотация программы «Ладушки». И.М. Каплунова, И.А. Новосельцева.**

Программа представляет собой план работы по музыкальному воспитанию детей 3-7 лет. Предлагаемый материал спланирован так, что позволяет музыкальному руководителю проводить занятия в интересной, увлекательной форме. Принцип построения занятий традиционный, но с введением не- обычных игровых моментов и вариантов. Основной задачей для всех возрастных групп является введение в мир музыки с радостью и улыбкой, что не позволит ребёнку чувствовать себя некомпетентным в том или ином виде деятельности

**Перспективный план по ознакомлению с художественной литературой  
в подготовительной к школе логопедической группе**

<b>Диагностика</b>	<b>Диагностика</b>	<b>Детский сад Игрушки</b>	<b>Овощи</b>
<p align="center"><i>Рассказывание Русской народной сказки «Царевна – лягушка»</i></p> <p>Цель: Учить детей воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанровых и языковых особенностях русской сказки. (1) с.156</p>	<p align="center"><i>Рассказывание украинской сказки «Хроменькая уточка»</i></p> <p>Цель: Познакомить детей с украинской сказкой, подвести к осознанию художественных образов сказки. (10) с.169</p>	<p align="center"><i>Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства»</i></p> <p>Цель: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею. (1) с.196</p>	<p align="center"><i>Ознакомление с малыми фольклорными формами</i></p> <p>Цель: Уточнить представления детей о жанровых особенностях, назначении загадок, скороговорок, пословиц. (1) с.164</p>
<b>Фрукты</b>	<b>Сад Огород</b>	<b>Грибы</b>	<b>Деревья</b>
<i>Заучивание стихотворения</i>	<i>Чтение сказки</i>	<i>Чтение стихотворения</i>	<i>Заучивание стихотворения</i>

<p align="center"><b>А.С.Пушкина</b> <b>«Уж небо осенью дышало»</b></p> <p>Цель: Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией печаль осенней природы, расширять представления о пейзажной лирике. (1) с.168</p>	<p align="center"><b>«Про зайца – длинные уши...»</b> <b>Д.Мамина-Сибиряка</b></p> <p>Цель: Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях разных литературных жанров. (10) с.166</p>	<p align="center"><b>К.Чолиева</b> <b>«Деревья спят»</b></p> <p>Цель: Учить составлять рассказ, используя выразительно-образительные средства языка, подбирать эпитеты, сравнения к заданному слову. (1) с.174</p>	<p align="center"><b>Е.Трутневой</b> <b>«Осень»</b></p> <p>Цель: Учить выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонационную спокойную грусть осенней природы, продолжать развивать поэтический слух детей. (1) с. 161</p>
<p align="center"><b>Осень</b></p>	<p align="center"><b>Части тела человека</b></p>	<p align="center"><b>Одежда и обувь</b> <b>Головные уборы</b></p>	<p align="center"><b>Посуда</b></p>
<p align="center"><b>«О чем печалишься, осень?»</b> <b>Чтение рассказов об осени, рассматривание иллюстраций</b></p> <p>Цель: Закрепить знания детей об изменениях в осенней природе, вызвать любование красками осенней природы. (1) с.158</p>	<p align="center"><b>Малые фольклорные формы</b></p> <p>Цель: Уточнить и закрепить представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц. Воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний. (1) с.175</p>	<p align="center"><b>Чтение сказки У.Диснея</b> <b>«Три поросенка»</b></p> <p>Цель: Учить детей чувствовать юмористический характер сказки, замечать образный язык. Развивать творческую активность детей в процессе придумывания различных вариантов продолжения сказки. (1) с.186</p>	<p align="center"><b>Чтение басни С.Михалкова</b> <b>«Ошибка»</b> <b>Анализ фразеологизмов, пословиц</b></p> <p>Цель: Учить детей эмоционально воспринимать содержание басни, понимать ее нравственный смысл. Продолжать учить детей осмысливать переносное значение слов и словосочетаний. (1) с.189</p>
<p align="center"><b>Продукты питания</b></p>	<p align="center"><b>Мебель</b></p>	<p align="center"><b>Зима</b> <b>Зимние забавы</b></p>	<p align="center"><b>Зимующие птицы</b></p>

<p align="center"><b>Чтение басни «Ворона и Лисица»</b></p> <p>Цель: Учить детей понимать аллегория басни, ее обобщенное значение, выделить мораль басни. Развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни. (1) с.181</p>	<p align="center"><b>Рассказывание сказки В.И.Одоевского «Мороз Иванович»</b></p> <p>Цель: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения, связать ее со значением пословицы. (1) с.180</p>	<p align="center"><b>Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Первый снег»</b></p> <p>Цель: Учить детей интонационно выразительно передавать любованию картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения. (1) с. 179</p>	<p align="center"><b>Чтение сказки М.Михайлова «Лесные хоромы» Сопоставление с русской народной сказкой «Теремок»</b></p> <p>Цель: Познакомить детей со сказкой, помочь найти сходное и отличное от русской народной сказки «Теремок», научить осмысливать идею сказки. (1) с.195</p>
<p align="center"><b>Домашние птицы</b></p>	<p align="center"><b>Новогодний праздник</b></p>	<p align="center"><b>Животные нашего леса Домашние животные</b></p>	<p align="center"><b>Животные и птицы жарких и холодных стран</b></p>
<p align="center"><b>Заучивание стихотворения С.Есенина «Береза» Творческое рассказывание</b></p> <p>Цель: Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая нежность, любованию картиной зимней природы. (1) с.184</p>	<p align="center"><b>Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка»</b></p> <p>Цель: Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях сказочного жанра. (1) с. 177</p>	<p align="center"><b>Рассказывание русской народной сказки «Сивка – бурка»</b></p> <p>Цель: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей. Закрепить знания о жанровых особенностях сказки. (1) с. 160</p>	<p align="center"><b>Чтение рассказа С.Иванова «Каким бывает снег»</b></p> <p>Цель: Углублять знания детей об особенностях природы в разные периоды зимы. Формировать эстетическое восприятие картин природы. (1) с.188</p>
<p align="center"><b>Рыбы</b></p>	<p align="center"><b>Дом</b></p>	<p align="center"><b>Профессия</b></p>	<p align="center"><b>Семья</b></p>



	<b>Квартира</b>		
<p style="text-align: center;"><i>Беседа о творчестве А.С.Пушкина Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке»</i></p> <p>Цель: Углублять и расширять знания детей о творчестве А.С. Пушкина; воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки. (1) с.172</p>	<p style="text-align: center;"><i>Чтение рассказа В.Драгунского «Тайное становится явным»</i></p> <p>Цель: Учить детей правильно понимать нравственный смысл изображенного, мотивированно оценивать поступки героя рассказа. (1) с.183</p>	<p style="text-align: center;"><i>Чтение басни Л.Толстого «Собака и ее тень»</i></p> <p>Цель: Учить детей осмысливать аллегория басни, ее образную суть, соотносить идею басни со значением пословицы. (1) с.194</p>	<p style="text-align: center;"><i>Чтение туркменской сказки «Падчерица» Сопоставление с русской народной сказкой «Хаврошечка»</i></p> <p>Цель: Учить детей замечать сходство и различие в построении сюжета, идеи, характерах героев обеих сказок, выделять в тексте выразительные средства. (1) с. 163</p>
<b>День Защитника Отечества</b>	<b>Весна</b>	<b>Международный женский день</b>	<b>Перелетные птицы</b>
<p style="text-align: center;"><i>Малые фольклорные формы</i></p> <p>Цель: Учить детей понимать переносное значение слов и словосочетаний; развивать умение составлять рассказы, сказки по пословицам, придумывать загадки. (1) с.187</p>	<p style="text-align: center;"><i>«Весна идет» Чтение рассказов, стихотворений о весне</i></p> <p>Цель: Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления. (1) с.192</p>	<p style="text-align: center;"><i>Беседа о русском устном народном творчестве Рассказывание сказки С.Аксакова «Аленький цветочек»</i></p> <p>Цель: Систематизировать и углубить знания детей о русском устном народном творчестве, о национальных языковых особенностях русской сказки. (1) с.202</p>	<p style="text-align: center;"><i>Заучивание стихотворения Г.Новицкой «Вскрываются почки» Творческое рассказывание «Как разбудили клен»</i></p> <p>Цель: Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая радость пробуждения природы, развивать поэтический слух. (1) с.200</p>

<b>Транспорт Правила дорожного движения</b>	<b>Наш город</b>	<b>Школа</b>	<b>Космос</b>
<p><b>Чтение книги А. Дорохова «Зеленый...Желтый... Красный...»</b></p> <p>Цель: Углублять знания детей о правилах дорожного движения, способах передвижения по проезжей части.</p>	<p><b>Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»</b></p> <p>Цель: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание, осмысливать характеры персонажей. (Книга для чтения в д/с и дома) с.134</p>	<p><b>Чтение рассказа Л. Воронковой «Подружки идут в школу»</b></p> <p>Цель: Развивать у детей способность к целостному восприятию рассказа. (Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста) с.379</p>	<p><b>Малые фольклорные формы</b></p> <p>Цель: Поддерживать и развивать у детей интерес к пониманию смысла образных выражений. Углублять представления о пословицах и поговорках. (1) с.197</p>
<b>Цветы</b>	<b>Насекомые</b>	<b>День Победы</b>	<b>Лето</b>
<p><b>Чтение сказки В.Катаева «Цветик – семицветик»</b></p> <p>Цель: Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини. (1) с.190</p>	<p><b>Ознакомление с жанром – басней</b></p> <p><b>Чтение басни И.А. Крылова «Стрекоза и муравей»</b></p> <p>Цель: Познакомить детей с басней, с ее жанровыми особенностями; подвести к пониманию аллегории басни; воспитывать чуткость к образному строю языка басни. (1) с. 170</p>	<p><b>Чтение произведений о Великой Отечественной войне.</b></p> <p>Цель: В процессе чтения познакомить детей с героями ВОВ, рассказать о подвигах народа при защите Отечества.</p>	<p><b>Чтение сказки Г.Х.Андерсена «Гадкий утенок»</b></p> <p>Цель: Уточнить знания детей о творчестве датского сказочника; учить осмысливать и оценивать характеры персонажей сказки. Формировать внимание к поэтическим образам. (1) с.203</p>
<b>Диагностика</b>	<b>Диагностика</b>		

<p><b>Чтение басни И.А.Крылова «Лебедь, Щука и Рак»</b></p> <p>Цель: Продолжать учить детей осмысливать содержание басни, аллегория, образный строй языка. Развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей. (1) с.204</p>	<p><b>Литературная викторина</b></p> <p>Цель: Закрепить, систематизировать знания детей о литературных произведениях, прочитанных за год, об особенностях разных жанров художественных произведений. (1) с.205</p>		
---	--	--	--

### Перспективный план по лепке и аппликации в подготовительной к школе логопедической группе

Диагностика	Диагностика	Детский сад Игрушки	Овощи
<p>Лепка <b>Лебедушка</b></p> <p>Цель: Совершенствовать технику скульптурной лепки. Продолжать учить детей свободно применять знакомые приемы лепки. Развивать чувство формы и пропорций. (1) с.52</p>	<p>Аппликация <b>Нарциссы и тюльпаны</b></p> <p>Цель: Учить приему лучевого симметричного вырезывания, подвести к пониманию того, что способ складывания исходной формы зависит от строения цветка. Закрепить прием симметричного вырезания.</p>	<p>Лепка <b>Карандашница</b></p> <p>Цель: Учить лепить красивые и функциональные предметы. Познакомить с новым способом лепки – из пластин. Показать возможности моделирования. (1) с.142</p>	<p>Аппликация <b>Плетеная корзинка</b></p> <p>Цель: Учить создавать форму как основу будущей композиции. Совершенствовать технику аппликации. (1) с.42</p>

	(2) с.161		
<b>Фрукты</b>	<b>Сад Огород</b>	<b>Грибы</b>	<b>Деревья</b>
<p>Лепка <i>Фрукты - овощи</i></p> <p>Цель: Совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина». Развивать композиционные умения. (1) с.46</p>	<p>Аппликация <i>Осенние картины</i></p> <p>Цель: Учить создавать сюжетные композиции из природного материала. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе. (1) с.48</p>	<p>Лепка <i>Грибное лукошко</i></p> <p>Цель: Учить составлять по замыслу композицию из грибов в лукошке. Совершенствовать технику лепки. (1) с.40</p>	<p>Аппликация <i>Лес, точно терем расписной</i></p> <p>Цель: Учить создавать образы разных деревьев, кустов и составлять из них коллективную композицию. (1) с.50</p>
<b>Осень</b>	<b>Части тела человека</b>	<b>Одежда и обувь Головные уборы</b>	<b>Посуда</b>
<p>Аппликация <i>Осенний ковер</i></p> <p>Цель: Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое. (3)с.44</p>	<p>Лепка <i>Лыжник</i></p> <p>Цель: Учить лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, пропорции. (3) с.76</p>	<p>Аппликация <i>Шляпы, короны, кокошники</i></p> <p>Цель: Вызвать интерес к оформлению головных уборов. Инициировать самостоятельный поиск способов украшения изделий. (1) с.96</p>	<p>Лепка <i>Конфетница</i></p> <p>Цель: Учить детей лепить красивые и полезные предметы. Познакомить с новым способом лепки – из колец. Показать возможности моделирования формы изделий.</p>

			(1) с.148
<b>Продукты питания</b>	<b>Мебель</b>	<b>Зима Зимние забавы</b>	<b>Зимующие птицы</b>
<p>Лепка <i>Угощение на день рождения</i></p> <p>Цель: Продолжать учить детей задумывать содержание своей работы, самостоятельно воплощать замысел. Развивать творческие навыки.</p>	<p>Аппликация <i>Как я спал, когда был маленьким</i></p> <p>Цель: Продолжать учить детей создавать выразительные аппликативные образы, сочетая разные способы и приемы лепки. Учить планировать свою работу и действовать в соответствии с замыслом. (1) с.144</p>	<p>Аппликация <i>Цветочные снежинки</i></p> <p>Цель: Учить вырезать шестилучевые снежинки. Совершенствовать технику вырезывания с опорой на схему. (1) с.102</p>	<p>Лепка <i>Калининские птички</i></p> <p>Цель: Формировать умения передавать выразительные особенности калининских декоративных птиц в их форме, позе и украшениях наклепами. (3)с.64</p>
<b>Домашние птицы</b>	<b>Новогодний праздник</b>	<b>Животные нашего леса Домашние животные</b>	<b>Животные и птицы жарких и холодных стран</b>
<p>Лепка <i>Нарядный индюк</i></p> <p>Цель: Продолжать знакомство с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного творчества. Воспитывать интерес к народной культуре.</p>	<p>Аппликация <i>Новогодняя открытка</i></p> <p>Цель: Вызвать желание порадовать близки. Учить самостоятельно использовать свои умения, полученные на предшествующих занятиях. (2) с.62</p>	<p>Лепка <i>Комнатные животные</i></p> <p>Цель: Учить лепить животных с натуры. Вызвать интерес к передаче характерных признаков. Активизировать способы и приемы лепки. (1) с.22</p>	<p>Аппликация <i>Белый медведь и северное сияние</i></p> <p>Цель: Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Развивать чувство</p>

(1) с.112			формы и композиции. (1) с.140
<b>Рыбы</b>	<b>Дом Квартира</b>	<b>Профессия</b>	<b>Семья</b>
Лепка <i>На дне морском</i> Цель: Вызвать интерес к лепке образов подводного мира по представлению. Обогатить и разнообразить зрительные впечатления. (1) с.130	Аппликация <i>Строим дом многоэтажный</i> Цель: Познакомить со способом модульной аппликации. Формировать умение планировать свою работу. (1) с.66	Лепка <i>Спортивный праздник</i> Цель: Учить составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию. Закрепить способ лепки из цилиндра. (1) с.28	Лепка <i>Бабушкины сказки</i> Цель: Учить лепить по мотивам русских народных сказок, самостоятельно выбирать героя или сюжет. Воспитывать художественный вкус. (1) с.106
<b>День Защитника Отечества</b>	<b>Весна</b>	<b>Международный женский день</b>	<b>Перелетные птицы</b>
Лепка <i>Отважные парашютисты</i> Цель: Вызвать интерес к составлению коллективной композиции. Развивать чувство формы и композиции. (1) с.64	Аппликация <i>Весна идет</i> Цель: Вызвать интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества. Развивать воображение, чувство ритма и композиции. (1) с.162	Лепка рельефная <i>Чудо-цветок</i> Цель: Учить создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжать освоение техники рельефной лепки. (1) с.154	Лепка <i>Лебедушка</i> Цель: Совершенствовать технику скульптурной лепки. Развивать чувство формы и пропорций. (1) с.52
<b>Транспорт</b>	<b>Наш город</b>	<b>Школа</b>	<b>Космос</b>

<b>Правила дорожного движения</b>			
<p>Лепка <i>Едем – гудим, с пути уйди!</i></p> <p>Цель: Инициировать творческое проявление детей при создании поделок на основе готовых форм.. развивать воображение, чувство формы. (1) с.70</p>	<p>Аппликация <i>Построим блочный дом</i></p> <p>Цель: Учить изображать фасад дома из блоков в соответствии с выбранным проектом, передавать его симметричное строение. Продолжать формировать умение работать сообща. (2) с.91</p>	<p>Лепка <i>Азбука в картинках</i></p> <p>Цель: Закрепить представления детей о начертании печатных букв. Показать, что буквы можно не только писать, но и лепить. (1) с.34</p>	<p>Аппликация <i>Звезды и кометы</i></p> <p>Цель: Учить вырезать пятилучевые звезды: складывать квадратный лист бумаги по схеме и делать срезы. Вызвать интерес к созданию образа ракеты. (1) с.180</p>
<b>Цветы</b>	<b>Насекомые</b>	<b>День Победы</b>	<b>Лето</b>
<p>Аппликация <i>Наша клумба</i></p> <p>Цель: Учить вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные венчики цветов. (1) с.24</p>	<p>Аппликация <i>Бабочки-красавицы</i></p> <p>Цель: Формировать умение самостоятельно реализовывать творческую задачу, готовность к художественному отображению своих впечатлений. (1) с.18</p>	<p>Аппликация <i>Праздничная улица города</i></p> <p>Цель: Продолжать учить детей участвовать в общей работе – старательно выполнять свою долю труда, обсуждать и составлять общую композицию. (2) с.104</p>	<p>Аппликация <i>Качели - карусели</i></p> <p>Цель: Учить создавать сложную композицию из вырезанных элементов. Развивать композиционные умения. (1) с.30</p>
<b>Диагностика</b>	<b>Диагностика</b>		
Аппликация	Лепка		

<p><i>Лягушонок и водяная лилия</i> Цель: Продолжать учить детей создавать сюжетные композиции, самостоятельно выбирая художественные материалы, изобразительно-выразительные средства и технические способы. (1) с.202</p>	<p><i>Загорелые человечки на пляже</i> Цель: Учить составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию. (1) с.136</p>		
---	---	--	--

**Перспективный план по конструированию и ручному труду в подготовительной к школе логопедической группе**

Диагностика	Диагностика	Детский сад Игрушки	Овощи
<p>Конструирование из кубиков <i>По замыслу</i> Цель: Продолжать учить детей совместно решать, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал. (1) с.96</p>	<p>Работа с природным материалом <i>Фигурки зверушек и человечков</i> Цель: Учить изготавливать фигурки, изображая их в движении, наделяя определенным характером. (1) с.107</p>	<p>Бумагопластика <i>Игрушки из полосок</i> Цель: Закреплять умение превращать полоску бумаги в кольцо и преобразовывать его в игрушку. (4) с.124</p>	<p>Бумагопластика (мятая бумага) <i>Овощи на тарелке</i> Цель: Познакомить с новым приемом объемной аппликации – смятые комочки. Вызвать интерес к новой технике в бумагопластике. (4) с.28</p>
<b>Фрукты</b>	<b>Сад</b>	<b>Грибы</b>	<b>Деревья</b>



	<b>Огород</b>		
<p>Моделирование из поролона <b>Фрукты</b></p> <p>Цель: Познакомить со свойствами поролона, учить детей изготавливать поделки из него. Воспитывать интерес к совместному труду.</p>	<p>Конструирование из бумаги <b>Садовники</b></p> <p>Цель: Вовлечь детей в увлекательную игру и творческую деятельность, расширять социальный опыт. (2) с.51</p>	<p>Оригами <b>Грибная полянка</b></p> <p>Цель: Познакомить детей с базовой формой «дверь» и способами ее преобразования. (5) с.92</p>	<p>Работа с природным материалом <b>Сюжетная композиция из листьев</b></p> <p>Цель: Формировать умение задумывать содержание своей работы. Развивать творчество, воображение. (1) с.108</p>
<b>Осень</b>	<b>Части тела человека</b>	<b>Одежда и обувь Головные уборы</b>	<b>Посуда</b>
<p>Аранжировка из осенних плодов и листьев <b>Осенние картины</b></p> <p>Цель: Продолжать учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе.</p>	<p>Конструирование из бумаги <b>Комната смеха</b></p> <p>Цель: Закрепить умение складывать бумагу разной формы пополам, создавая из нее разные образы веселых человечков. (2) с.11</p>	<p>Ручной труд <b>Пришивание пуговиц</b></p> <p>Цель: Учить детей пришивать пуговицы. Закрепить правила работы с иглой. (1) с.105</p>	<p>Оригами <b>Стаканчик</b></p> <p>Цель: Закреплять умение конструировать из базовой формы квадрат, преобразовывая ее в нужную форму. (2) с.36</p>
<b>Продукты питания</b>	<b>Мебель</b>	<b>Зима Зимние забавы</b>	<b>Зимующие птицы</b>
<p>Моделирование <b>Вазочка</b></p>	<p>Конструирование из кубиков <b>Стол и стул</b></p>	<p>Моделирование <b>Ёлочка</b></p>	<p>Оригами <b>Сова в дупле</b></p>

<p>Цель: Учить детей трансформировать один предмет в другой путем наклеивания отдельных элементов. (3) с.94</p>	<p>Цель: Формировать умение конструировать по рисунку. Закрепить название известных деталей и познакомить с новыми. (1) с.98</p>	<p>Цель: Продолжать учить детей делать поделку из одинаковых силуэтов, сложенных пополам, украшать ее природным и бросовым материалом. (2) с.76</p>	<p>Цель: Формировать умение использовать разные средства выразительности при создании образа. (3) с.72</p>
<b>Домашние птицы</b>	<b>Новогодний праздник</b>	<b>Животные нашего леса Домашние животные</b>	<b>Животные и птицы жарких и холодных стран</b>
<p>Бумагопластика <i>Утки на пруду</i></p> <p>Цель: Учить заполнять выкройку птицы бумажными петлями – опереньем. Развивать творческие способности. (4) с.44</p>	<p>Декоративно-оформительская деятельность <i>Новогодние игрушки</i></p> <p>Цель: Учить детей делать объемные игрушки из картона. Воспитывать эстетическое отношение к интерьеру.</p>	<p>Оригами <i>На лесной полянке танцевали зайки</i></p> <p>Цель: Учить детей моделировать игровую ситуацию. Обогащать эмоциональную сферу. (2) с.72</p>	<p>Оригами <i>Чудаки во фраках</i></p> <p>Цель: Вызвать у детей потребность в получении новой информации. Закреплять конструктивные навыки и умения. (2) с.87</p>
<b>Рыбы</b>	<b>Дом Квартира</b>	<b>Профессия</b>	<b>Семья</b>
<p>Оригами <i>Рыбки в пруду</i></p> <p>Цель: Формировать умение делать из стандартных заготовок</p>	<p>Конструирование из кубиков <i>Здания</i></p> <p>Цель: Закреплять умения строить здания разного назначения.</p>	<p>Конструирование из бумаги и ткани <i>Футляр для расчески</i></p> <p>Цель: Расширять представления детей о</p>	<p>Бумагопластика <i>Фигурный плетеный коврик</i></p> <p>Цель: Познакомить детей с техникой изготовления плетеного коврика,</p>

различные образы. Поощрять проявление творчества. (2) с.30	(1) с.95	подручных материалах, которые можно использовать в работе. (2) с.189	развивать творческие навыки. (3) с.61
<b>День Защитника Отечества</b>	<b>Весна</b>	<b>Международный женский день</b>	<b>Перелетные птицы</b>
Оригами <i>Эскадрилья</i> Цель: Закреплять умение вырезать по готовой выкройке. Закреплять умение складывать многослойный треугольник. (2) с.95	Оригами <i>Грачи прилетели</i> Цель: Создать условия для самовыражения и обогащать игровой опыт. (2) с.67	Бумагопластика <i>Ромашка</i> Цель: Обучать новому способу изготовления лепестков – петля. Совершенствовать композиционные навыки. (4) с.38	Оригами <i>Журавли</i> Цель: Развивать творческое воображение детей, воспитывать любовь к природе. (2) с.59
<b>Транспорт</b> <b>Правила дорожного движения</b>	<b>Наш город</b>	<b>Школа</b>	<b>Космос</b>
Конструирование из бумаги <i>Пароход с двумя трубами</i> Цель: Упражнять в складывании листа бумаги в разных направлениях. (5) с.54	Конструирование из кубиков <i>Микрорайон города</i> Цель: Способствовать развитию умения сообща планировать работу, добиваться общего результата. (1) с.95	Оригами <i>Сумочка</i> Цель: Учить детей складывать квадрат пополам, сгибать и вставлять уголки. Развивать мелкую моторику. (5) с.23	Конструирование из фольги <i>Комета</i> Цель: Учить детей применять в работе фольгу и предметы бросового материала. Развивать у детей фантазию, воображение. (2) с.79
<b>Цветы</b>	<b>Насекомые</b>	<b>День Победы</b>	<b>Лето</b>

<p align="center"><b>Оригами Тюльпан</b></p> <p>Цель: Развивать интерес к окружающему миру и конструктивные умения. (2) с.55</p>	<p align="center"><b>Конструирование из бумаги Бабочки-плясуньи</b></p> <p>Цель: Совершенствовать конструктивные умения, расширять знания об окружающем мире. (2) с.45</p>	<p align="center"><b>Бумагопластика Гвардейская открытка</b></p> <p>Цель: Учить складывать открытку из большого прямоугольника, собирать звезду с помощью выкройки. (3) с.101</p>	<p align="center"><b>Конструирование Цветик-семицветик</b></p> <p>Цель: Закреплять умение создавать цветок, состоящий из лепестков разного цвета. Развивать эстетический вкус. (3) с.97</p>
<b>Диагностика</b>	<b>Диагностика</b>		
<p align="center"><b>Бумагопластика Вертушка</b></p> <p>Цель: Закреплять умение работать по выкройке. Поощрять желание проявлять свои творческие способности. (3) с.52</p>	<p align="center"><b>Модульное оригами Звезда</b></p> <p>Цель: Познакомить с базовой моделью модульного оригами. Научить простейшему соединению деталей. (4) с.154</p>		

**Перспективный план по рисованию в подготовительной к школе логопедической группе**

<b>Диагностика</b>	<b>Диагностика</b>	<b>Детский сад Игрушки</b>	<b>Овощи</b>
<i>Картинки на песке</i>	<i>Улетает наше лето</i>	<i>Народная игрушка</i>	<i>Натюрморт из овощей</i>

<p>Цель: Выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности (1) с.16</p>	<p>Цель: Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Выявить уровень способностей к сюжетосложению и композиции. (1) с.20</p>	<p>Цель: Дать целостное представление о народных игрушках как об одной из форм народного декоративного искусства. (2) с.65</p>	<p>Цель: Учить на основе впечатлений знаний самостоятельно определять содержание натюрморта, его композицию и цветовую гамму. (2)с.16</p>
<b>Фрукты</b>	<b>Сад Огород</b>	<b>Грибы</b>	<b>Деревья</b>
<p style="text-align: center;"><i><b>Осенний натюрморт</b></i></p> <p>Цель: Вызвать интерес к рассматриванию и самостоятельному созданию натюрморта – многокрасочного, красивого, яркого. (1) с.44</p>	<p style="text-align: center;"><i><b>Ветки рябины в вазе</b></i></p> <p>Цель: Развивать умение планировать расположение отдельных предметов на плоскости при рисовании натюрморта. Учить новому техническому приему – двухцветному мазку. (2) с.23</p>	<p style="text-align: center;"><i><b>Поезд, в котором мы ездили за грибами</b></i></p> <p>Цель: Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, воображение. (3) с.42</p>	<p style="text-align: center;"><i><b>Деревья смотрят в озеро</b></i></p> <p>Цель: Познакомить с техникой рисования двойных изображений(монотипия). Совершенствовать технику рисования красками. (1) с.56</p>
<b>Осень</b>	<b>Части тела человека</b>	<b>Одежда и обувь Головные уборы</b>	<b>Посуда</b>
<p style="text-align: center;"><i><b>Осенняя береза</b></i></p> <p>Цель: Учить передавать в рисунке характерные особенности березы, осеннюю окраску листвы.</p>	<p style="text-align: center;"><i><b>Барыня-франтиха</b></i></p> <p>Цель: Учить расписывать сложные по форме дымковские изделия. Учить шахматному расположению элементов в</p>	<p style="text-align: center;"><i><b>Такие разные зонтики</b></i></p> <p>Цель: Учить рисовать узоры на полукруге. Систематизировать представления о декоративных мотивах.</p>	<p style="text-align: center;"><i><b>Узор на миске</b></i></p> <p>Цель: Учить составлять узор из плавно изгибающейся ветки, сочетать в узоре цвета, характерные для хохломской росписи.</p>

(2) с.30	узоре. (2)с.78	(1) с.68	(2) с.150
<b>Продукты питания</b>	<b>Мебель</b>	<b>Зима Зимние забавы</b>	<b>Зимующие птицы</b>
<b><i>Пир на весь мир</i></b> Цель: Учить рисовать посуду по мотивам «гжели», дополняя изображениями сказочных яств. Развивать чувство формы и композиции. (1) с.128	<b><i>Старинная постройка - терем</i></b> Цель: Познакомить с особенностями строения старинных деревянных построек, с их украшениями. Закреплять умение рисовать и закрашивать разным нажимом карандаша. (2) с.124	<b><i>Морозные узоры</i></b> Цель: Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Совершенствовать технику рисования концом кисти. (1) с.92	<b><i>Стайка воробьев</i></b> Цель: Учить передавать в рисунке позу клюющего воробья. Побуждать детей обогащать содержание рисунка, внося в него дополнения. (2) с.48
<b>Домашние птицы</b>	<b>Новогодний праздник</b>	<b>Животные нашего леса Домашние животные</b>	<b>Животные и птицы жарких и холодных стран</b>
<b><i>Нарядный индюк</i></b> Цель: Инициировать декоративное оформление фигурок. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками. (1) с.122	<b><i>Дремлет лес под сказку сна</i></b> Цель: Учить создавать картину зимнего леса по замыслу. Формировать композиционные умения. (1) с.98	<b><i>Ежиха с ежатами в ельнике</i></b> Цель: Учить передавать в рисунке связное содержание. Развивать умение рисовать штрихами. (2) с.136	<b><i>Перо Жар-птицы</i></b> Цель: Вызвать интерес к самостоятельному поиску и выбору изобразительно-выразительных средств. Познакомить с приемами штриховки и тушевки цветными карандашами. (1) с.114

<b>Рыбы</b>	<b>Дом Квартира</b>	<b>Профессия</b>	<b>Семья</b>
<p><i><b>Рыбки играют, рыбки сверкают</b></i>            Цель:            Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами.            (1) с.134</p>	<p><i><b>Нарисуй дом, в котором хотел бы жить</b></i>            Цель:            Учить самостоятельно придумывать и изображать жилой дом, опираясь на обобщенные представления о строении зданий и архитектурных элементах.            (2) с.93</p>	<p><i><b>Пожарная машина спешит на пожар</b></i>            Цель:            Учить отражать в рисунке эпизод из жизни города, передавать пропорции между зданием и автомобилем.            (2) с.102</p>	<p><i><b>Жили-были дед да баба</b></i>            Цель:            Учить рисовать портреты пожилых людей, передавать отличительные особенности их лиц; использовать при рисовании различный нажим карандаша.            (2) с.114</p>
<b>День Защитника Отечества</b>	<b>Весна</b>	<b>Международный женский день</b>	<b>Перелетные птицы</b>
<p><i><b>Я с папой</b></i>            Цель:            Учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей.            (1) с.146</p>	<p><i><b>По горам, по долам</b></i>            Цель:            Учить передавать в рисунке свои представления о природных ландшафтах. Развивать композиционные умения.            (1) с.80</p>	<p><i><b>Мы с мамой улыбаемся</b></i>            Цель:            Продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей.            (1) с.152</p>	<p><i><b>Совушка-сова</b></i>            Цель:            Учить изображать сову карандашными штрихами, рисовать штрихи в разном направлении.            (2) с.138</p>

<b>Транспорт Правила дорожного движения</b>	<b>Наш город</b>	<b>Школа</b>	<b>Космос</b>
<p align="center"><i><b>Мы едем, едем, едем в далекие края</b></i></p> <p>Цель: Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о поездках и путешествиях. Развивать творческое воображение, способности к композиции. (1) с.74</p>	<p align="center"><i><b>Город вечером</b></i></p> <p>Цель: Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит. Учить оценивать выразительное решение темы. (3)с.51</p>	<p align="center"><i><b>Нарисуй картинку про какую хочешь сказку</b></i></p> <p>Цель: Учить детей самостоятельно выбирать сюжет для рисунка к любой знакомой сказке, заранее придумывать композицию своего рисунка. (1) с.128</p>	<p align="center"><i><b>Летающие тарелки</b></i></p> <p>Цель: Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Формировать познавательные интересы. (1) с.184</p>
<b>Цветы</b>	<b>Насекомые</b>	<b>День Победы</b>	<b>Лето</b>
<p align="center"><i><b>Букет цветов</b></i></p> <p>Цель: Учить рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Показать особенности натюрморта. (3)с.73</p>	<p align="center"><i><b>Нарисуй штрихами, что хочешь</b></i></p> <p>Цель: Развивать творческие способности детей – умение самостоятельно выбирать содержание рисунка, осознанно подбирать изобразительный материал. (1) с.145</p>	<p align="center"><i><b>Цветущий месяц май</b></i></p> <p>Цель: Учить передавать в сюжетном рисунке характерные особенности природы в последний месяц весны. Учить использовать светлые и яркие краски для передачи радостного настроения. (2)с.170</p>	<p align="center"><i><b>Лето</b></i></p> <p>Цель: Учить детей отражать свои впечатления в рисунке. Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные цвета на палитре. (3)с.39</p>
<b>Диагностика</b>	<b>Диагностика</b>		



<p style="text-align: center;"><b><i>Веселые качели</i></b></p> <p>Цель: Учить передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях. (1) с.32</p>	<p style="text-align: center;"><b><i>Золотой петушок</i></b></p> <p>Цель: Создать условия для изображения сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Воспитывать художественный вкус. (1) с.164</p>		
---	--	--	--

### Перспективный план по ФЭМП в подготовительной к школе логопедической группе

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</li> <li>• навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На</li> </ul>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</li> <li>• Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.</li> <li>• умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать</li> </ul>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами.</li> <li>• Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</li> <li>• Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.</li> </ul>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с цифрой 3.</li> <li>• Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения</li> </ul>

<p>котором месте?».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.</i></li> <li>• умение последовательно определять и называть дни недели.</li> </ul> <p>(1) с.20</p>	<p>и называть их.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</li> </ul> <p>(1) с.21</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</li> </ul> <p>(1) с.22</p>	<p>соответствующими словами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</li> </ul> <p>(1) с.23</p>
<p><b>5 неделя</b></p>	<p><b>6 неделя</b></p>	<p><b>7 неделя</b></p>	<p><b>8 неделя</b></p>
<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с цифрой 4.</li> <li>• Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</li> <li>• Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</li> <li>• Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.</li> </ul>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.</li> <li>• Познакомить с цифрой 5.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели.</li> <li>• Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</li> </ul> <p>(1) с.26</p>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять число 6 из единиц.</li> <li>• Познакомить с цифрой 6.</li> <li>• Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).</li> <li>• Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.</li> </ul>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.</li> <li>• Познакомить с цифрой 7.</li> <li>• Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).</li> <li>• Закреплять представления о треугольниках и</li> </ul>

(1) с.25		(1) с.29	<p>четырёхугольниках.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</li> </ul> <p>(1) с.31</p>
<b>9 неделя</b>	<b>10 неделя</b>	<b>11 неделя</b>	<b>12 неделя</b>
<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.</li> <li>• Познакомить с цифрой 8.</li> <li>• Закреплять последовательное название дней недели.</li> <li>• Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.</li> </ul> <p>(1) с.32</p>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с составом числа 9 из единиц.</li> <li>• с цифрой 9.</li> <li>• Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.</li> <li>• Развивать глазомер.</li> <li>• Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.</li> </ul> <p>(1) с.34</p>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.</li> <li>• Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.</li> <li>• Развивать понимание независимости результата счета от его направления.</li> <li>• Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i>.</li> <li>• Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.</li> </ul> <p>(1) с.36</p>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с составом числа 10 из единиц.</li> <li>• с цифрой 0.</li> <li>• Продолжать учить находить <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i>.</li> <li>• Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении.</li> <li>• Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i>.</li> </ul> <p>(1) с.38</p>

13 неделя	14 неделя	15 неделя	16 неделя
<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять число 10 из единиц.</li> <li>• Познакомить с обозначением числа 10.</li> <li>• Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</li> <li>• Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.</li> <li>• Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.</li> </ul> <p>(1) с.41</p>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.</li> <li>• Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.</li> <li>• Закреплять представления о временах года и месяцах осени</li> </ul> <p>(1) с.43.</p>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.</li> <li>• Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.</li> <li>• Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет.</li> <li>• Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</li> </ul> <p>(1) с.46</p>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</li> <li>• Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов.</li> <li>• Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа.</i></li> </ul> <p>(1) с.48</p>
17 неделя	18 неделя	19 неделя	20 неделя
Цель:	Цель:	Цель:	Цель:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</li> <li>• Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. (1) с.50</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.</li> <li>• Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. (1) с.52</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15.</li> <li>• Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. (1) с.53</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 20.</li> <li>• Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. (1) с.56</li> </ul>
<b>21 неделя</b>	<b>22 неделя</b>	<b>23 неделя</b>	<b>24 неделя</b>
<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному</li> </ul>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.</li> <li>• Закреплять умение составлять число 10 из единиц.</li> <li>• навыки измерения величины предметов; познакомить с</li> </ul>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.</li> <li>• Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Уточнить представления о многоугольниках и способах их</li> </ul>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей.</li> <li>• Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.</li> <li>• Формировать представления о</li> </ul>

<p>цифрой в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</li> </ul> <p>(1) с.59</p>	<p>зависимостью результатов измерения от величины условной меры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении.</li> <li>• умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</li> </ul> <p>(1) с.61</p>	<p>классификации по виду и размеру.</p> <p>(10) с.64</p>	<p>времени, познакомить с песочными часами.</p> <p>(1) с.67</p>
<b>25 неделя</b>	<b>26 неделя</b>	<b>27 неделя</b>	<b>28 неделя</b>
<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</li> <li>• Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.</li> <li>• Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.</li> <li>• Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</li> </ul> <p>(1) с.69</p>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене.</li> <li>• Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</li> <li>• Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</li> <li>• Продолжать учить определять форму предметов и их частей.</li> </ul> <p>(1) с.71</p>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</li> <li>• Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.</li> </ul>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.</li> <li>• Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.</li> <li>• Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.</li> <li>• Развивать умение моделировать геометрические фигуры.</li> </ul>

		(1) с.73	(1) с.75
<b>29 неделя</b>	<b>30 неделя</b>	<b>31 неделя</b>	<b>32 неделя</b>
<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</li> <li>• Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.</li> <li>• Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.</li> </ul> <p>(1) с.78</p>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</li> <li>• Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.</li> <li>• Закреплять представления о последовательности дней недели.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать умение видоизменять геометрические фигуры</li> </ul> <p>(1) с.81</p>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять арифметические задачи на сложение.</li> <li>• Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul> <p>(1) с.83</p>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul> <p>(1) с.85</p>
<b>33 неделя</b>	<b>34 неделя</b>	<b>35 неделя</b>	<b>36 неделя</b>

<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.</li> <li>• умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• внимание, память, логическое мышление.</li> </ul> <p>(1) с.87</p>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать внимание, логическое мышление.</li> </ul> <p>(1) с.88</p>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul> <p>(1) с.90</p>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.</li> <li>• Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.</li> <li>• Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.</li> </ul> <p>(1) с.91</p>
<p><b>37 неделя</b></p>	<p><b>38 неделя</b></p>	<p><b>39 неделя</b></p>	<p><b>40 неделя</b></p>
<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.</li> <li>• Закреплять умение</li> </ul>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.</li> <li>• Упражнять в правильном</li> </ul>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.</li> <li>• Упражнять в счете предметов по образцу.</li> <li>• Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.</li> <li>• Развивать внимание, память,</li> </ul>	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Закреплять умение называть зимние месяцы.</li> <li>• Совершенствовать умение составлять число из единиц.</li> <li>• Упражнять в составлении</li> </ul>



<p>называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. (1) с.92</p>	<p>использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</li> <li>• Развивать внимание, воображение.</li> </ul> <p>(1) с.94</p>	<p>логическое мышление. (1) с.95</p>	<p>тематических композиций из геометрических фигур. (1) с.98</p>
--	--	--	--

### Перспективный план по рисованию в подготовительной к школе логопедической группе

Диагностика	Диагностика	Детский сад Игрушки	Овощи
<p style="text-align: center;"><b><i>Культура поведения</i></b></p> <p>Цель: Дать представления об особенностях человека, как живого организма. Развивать эмоциональный мир детей, учить управлять своими чувствами. (1)с.10</p>	<p style="text-align: center;"><b><i>Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице</i></b></p> <p>Цель: Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить детей правильно вести себя в таких ситуациях. (4)с.42</p>	<p style="text-align: center;"><b><i>Наши имена</i></b></p> <p>Цель: Совершенствовать культуру общения со взрослыми и сверстниками. Закрепить правила знакомства, воспитывать уважение к имени другого человека. (1)с.17</p>	<p style="text-align: center;"><b><i>Овощи</i></b></p> <p>Цель: Обогащать и совершенствовать представления детей об овощах, учить различать овощи на ощупь, по вкусу. Обогащать словарь за счет обозначений качеств. (5)с.36</p>

<b>Фрукты</b>	<b>Сад Огород</b>	<b>Грибы</b>	<b>Деревья</b>
<p><b><i>Фрукты на прилавках магазинов</i></b></p> <p>Цель: Обогащать и совершенствовать представления детей о фруктах. Развивать слуховое и зрительное внимание, мышление. Учить выразительности движений, мимики, жестов. (5)с.129</p>	<p><b><i>Откуда хлеб пришел?</i></b></p> <p>Цель: Познакомить детей с тем, как выращивали хлеб в старину.. донести до сознания детей, что хлеб – это итог большой работы многих людей. Воспитывать бережное отношение к хлебу. (5)с.136</p>	<p><b><i>Съедобные и несъедобные грибы</i></b></p> <p>Цель: Научить детей различать грибы по внешнему виду. Дать знания о последствиях неосторожного обращения в природе. (4)с.76</p>	<p><b><i>Растительный мир Самарской области</i></b></p> <p>Цель: Дать знания о природе Самарской области, о главном богатстве края – реке Волге. Воспитывать бережное отношение к природе родного края, сочувствие, сопереживание. (1)с.61</p>
<b>Осень</b>	<b>Части тела человека</b>	<b>Одежда и обувь Головные уборы</b>	<b>Посуда</b>
<p><b><i>Беседа об осени</i></b></p> <p>Цель: Сформировать обобщенное представление об осени как о времени года, когда заметно меняются условия жизни для живых существ. (3)с.42</p>	<p><b><i>Человек и его здоровье</i></b></p> <p>Цель: Сформировать у детей стремление к здоровому образу жизни и осознанное отношение к собственному здоровью. (10)с.41</p>	<p><b><i>Название и изготовление тканей</i></b></p> <p>Цель: Закрепить знания детей о классификации одежды, о свойствах ткани. Познакомить с наиболее распространенными видами ткани. (2)с.58</p>	<p><b><i>Знакомство со свойствами стекла и пластмассы</i></b></p> <p>Цель: Формировать умение обследовать предметы, выделять их качества и свойства. (2)с.84</p>
<b>Продукты питания</b>	<b>Мебель</b>	<b>Зима Зимние забавы</b>	<b>Зимующие птицы</b>

<p align="center"><b>Здоровая пища</b></p> <p>Цель:          Дать детям сведения о том, что здоровье зависит от правильного питания: еда должна быть не только вкусной, но и полезной. Дать информацию о пользе витаминов.          (1)с.44</p>	<p align="center"><b>Дом, в котором мы живем</b></p> <p>Цель:          Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам. Закреплять представления о помещениях в квартире, предметах мебели, их назначении.          (6)с.96</p>	<p align="center"><b>Идет волшебница зима</b></p> <p>Цель:          Обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках зимы.. учить устанавливать связи между сезонными изменениями в природе и образе жизни животных.          (5)с.221</p>	<p align="center"><b>Птичий город на деревьях</b></p> <p>Цель:          Дать представление о заповедниках как местах, где богатую природу специально охраняют.          (3)с.127</p>
<p align="center"><b>Домашние птицы</b></p>	<p align="center"><b>Новогодний праздник</b></p>	<p align="center"><b>Животные нашего леса Домашние животные</b></p>	<p align="center"><b>Животные и птицы жарких и холодных стран</b></p>
<p align="center"><b>Что мы знаем о птицах</b></p> <p>Цель:          Уточнить знания детей о птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни птиц.          (3)с.100</p>	<p align="center"><b>Изготовление плакатов на тему « Сохраним елку – красавицу наших лесов»</b></p> <p>Цель:          Учить детей придумывать содержание плаката, направленного на сохранение елок. Воспитывать желание защищать природу.          (3)с.55</p>	<p align="center"><b>Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу</b></p> <p>Цель:          Формировать у детей представления о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду.          (3)с.67</p>	<p align="center"><b>Почему белые медведи не живут в лесу</b></p> <p>Цель:          Познакомить детей с образом жизни белого медведя.          (3)с.28</p>
<p align="center"><b>Рыбы</b></p>	<p align="center"><b>Дом Квартира</b></p>	<p align="center"><b>Профессия</b></p>	<p align="center"><b>Семья</b></p>

<p><b><i>Обитатели воды - рыбы</i></b> Цель: Уточнить и расширить представления детей о рыбах. Развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы. (5)с.162</p>	<p><b><i>Мой дом</i></b> Цель: Рассказать детям об истории жилища человека, его эволюции. Обсудить правила поведения в опасных ситуациях дома и при контактах с незнакомыми людьми. (1)с.33</p>	<p><b><i>Все работы хороши – выбирай на вкус</i></b> Цель: Закрепить знания детей о профессиях родителей. Дать знания об инструментах, которые помогают в работе, о разнообразии видов труда. (6)с.124</p>	<p><b><i>Пол и возраст людей</i></b> Цель: Обратить внимание детей на половые различия людей. Помочь детям осознать ролевые различия представителей разных полов в жизни семьи и общества. (1)с.8</p>
<p><b>День Защитника Отечества</b></p>	<p><b>Весна</b></p>	<p><b>Международный женский день</b></p>	<p><b>Перелетные птицы</b></p>
<p><b><i>Пограничники</i></b> Цель: Закрепить знания детей о Российской армии – надежной защите нашей Родины. Воспитывать уважение к российским воинам. (2)с.154</p>	<p><b><i>Взаимосвязь и взаимодействие в природе</i></b> Цель: Развить у детей понимание того, что планета Земля – наш общий дом, а человек – часть природы. (4)с.70</p>	<p><b><i>В окно повеяло весной</i></b> Цель: Расширять представления о характерных признаках весны. Расширять представления детей об образе жизни лесных зверей и птиц весной. (5)с.167</p>	<p><b><i>Что мы знаем о птицах</i></b> Цель: Познакомить с особенностями внешнего вида и поведения птиц, пополнять и активизировать словарь, развивать мышление. (5)с.61</p>
<p><b>Транспорт Правила дорожного движения</b></p>	<p><b>Наш город</b></p>	<p><b>Школа</b></p>	<p><b>Космос</b></p>
<p><b><i>Дорожные знаки</i></b> Цель: Научить детей различать и понимать, что обозначают</p>	<p><b><i>Самара – город мой</i></b> Цель: Дать детям представления о том, что город – результат труда</p>	<p><b><i>История возникновения письменности</i></b> Цель: Дать элементарные сведения об</p>	<p><b><i>История космоса</i></b> Цель: Расширять представления детей о космосе. Познакомить с</p>

некоторые дорожные знаки. (4)с.117	людей разных поколений, что каждый житель должен заботиться о городе. (1)с.54	истории возникновения письменности. (2)с.32	российскими учеными, стоявшими у истоков развития русской космонавтики. (6)с.116
<b>Цветы</b>	<b>Насекомые</b>	<b>День Победы</b>	<b>Лето</b>
<b><i>Профессия - озеленитель</i></b> Цель: Познакомить с профессией озеленителя. Воспитывать любовь к природе и трудолюбие. (6)с.115	<b><i>Шестиногие малыши</i></b> Цель: Расширять и уточнять знания детей о насекомых, об их характерных признаках. Развивать умение видеть признаки сходства и различия. Воспитывать бережное отношение ко всему живому. (5)с.174	<b><i>Этот День Победы</i></b> Цель: Уточнять и расширять представления о ВОВ, воспитывать уважение к памяти воинов-победителей. Формировать уважительное отношение к старшему поколению. (6)с.131	<b><i>Пожароопасные предметы</i></b> Цель: Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности. (4)с.54
<b>Диагностика</b>	<b>Диагностика</b>		
<b><i>Игры во дворе</i></b> Цель: Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.	<b><i>Традиции моей семьи</i></b> Цель: Воспитывать интерес к традициям своей семьи. Расширять представления о семейном досуге. (6)с.126		

(4)c.122			
----------	--	--	--

