

КОНЦЕРТ ФОЛЬКЛОРНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ

Фольклорный ансамбль «Пестрядь» (ГБПОУ «СОУКИ»)

Руководитель Васина А.И.

1. «Кумушки-голубушки» - свадебная, с. Новый Аманак, Похвистневский р-н, Самарская обл.
2. «Тёща для зятя раздобрилася» - шуточная, с. Савруха, Похвистневский р-н, Самарская обл.

Фольклорный ансамбль студентов 1 курса (ГБПОУ «СОУКИ»)

Руководитель Меркурьева Е.С.

3. «Выйду за ворота» - масленичная, с. Кулишовка, Нефтегорский р-н, Самарская обл.
4. «Сижу я в темнице» - лирическая, с.Новодевичье, Шигонский р-н, Самарской обл.

Фольклорный ансамбль «Самарка» (МБУ ДО ДШИ №3 «Младость» г.о. Самара)

Руководитель Белый Н.Н.

5. «Ой, белица-румяница моя» - свадебная, п. Первокоммунарский, Алексеевский р-н, Самарская обл.

Парные бытовые танцы

6. «Полька» – с. Давыдовка, Приволжский р-н, Самарская обл.
7. «Полька» - с. Несмеяновка, Алексеевский р-н, Самарская обл.

Традиционная ансамблевая игра на балалайках:

8. «Светит месяц» - с. Малая Малышевка, Кинельский р-н, Самарская обл.
9. «Барыня» - с. Михайло-Овсянка, Пестравский р-н, Самарская обл.

Фольклорный ансамбль «Перенёлка»

(МБУ ДО «ДШИ №12» г.о. Самара, структурное подразделение ДЕОЦ «Воскресение»)

Руководитель Васина А.И.

Концертмейстер Антипов В.И.

10. «Жавороночки, прилетите к нам» - заличка, с. Падовка, Пестравский р-н, Самарская обл.
11. «По дорожке едет дяденька Лука» - шуточная, с. Тяглое Озеро, Пестравский р-н, Самарская обл.

Фольклорно-этнографическая студия «УкрАса»

старшая и средняя группа (МБУ ДО ДШИ №3 «Младость» г.о. Самара)

Руководитель Зольникова Е.С.

Концертмейстер Белый Н.Н.

12. «Уж ты, коваль-ковалёчек» - плясовая, с.Красные Ключи, Похвистневский р-н, Самарская обл.
13. Кадриль «Бешеная» - с.Хрящёвка, Ставропольский р-н, Самарская обл.

Ансамбль народной песни «Чебатуха» (ГБПОУ «СОУКИ»)

Руководитель Гусева Е.М.

14. «Лесу, лесу, перелесу» - свадебная, с. Падовка, Пестравский р-н, Самарская обл.
15. «Да летела галка» - свадебная, с. Падовка, Пестравский р-н, Самарская обл.

Ансамбль народной песни «Куралесы» (ГБПОУ «СОУКИ»)

Руководитель Медведева Н.А.

16. «Ехали казаки» - лирическая, с. Коноваловка, Борский р-н, Самарская обл.
17. «Ляры» - частушки под язык, с. Коноваловка, Борский р-н, Самарская обл.

Молодёжный хоровой коллектив «Цветолетие» (ГБПОУ «СОУКИ»)

Художественный руководитель Гусева Е.М.

18. «Синий море» - хороводная, с. Лукьяновка, Похвистневский р-н, Самарская обл.
19. «Мы, давай-ка, с тобой Ванька» - хороводная, с. Старый Аманак, Похвистневский р-н, Самарская обл.

V Научно-практическая конференция "Касьяновские этнографические чтения"



ГБПОУ «СОУКИ»

САМАРСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ



Самарский областной
историко-краеведческий
МУЗЕЙ им. П.В. АЛАБИНА

Самарский
орган
Союза
КОМПОЗИТОРОВ
РОССИИ

Самарский центр развития
ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ

Традиционная
народная культура
Самарской области:



сборание, обработка
и исполнительство

В программе конференции:
стендовые доклады,
концерт фольклорных коллективов

2023

2023

2023

2023

2023

2023

Стеновые доклады

1. **«Символика и семантика свадебного обряда села Васильевка Борского района Самарской области»**
 Докладчик: *Зольникова Елена Сергеевна, педагог МБУ ДО ДШИ №3 «Младость», МБОУ школа №53.*
 Музыкальная иллюстрация к докладу: *«Как собрала наша Маша всех подруг» - свадебная, с. Васильевка Борского р-на Самарской области.*
 Иллюстратор: *Фольклорно-этнографическая студия «УкрАса».*
2. **«Включение образов традиционной культуры в практику работы с детьми дошкольного возраста»**
 Докладчики: *Фомина Ольга Ильинична, Кондратенко Елена Александровна, музыкальные руководители МБДОУ д/с №365 г.о. Самара..*
3. **«Аверкинско-ибрайкинские чуваш: история становления общины»**
 Докладчик: *Сорочайкин Андрей Никонович, доктор философских наук, профессор кафедры менеджмента и цифрового маркетинга СУГУ МИР, почетный краевед Чувашии.*
4. **«Особенности обработки и расшифровки песенного фольклора Похвистневского района Самарской области на примере экспедиционного архива М. И. Чувашова»**
 Докладчик: *Васина Анна Игоревна, преподаватель ГБПОУ «СОУКИ».*
5. **«Интонационный код песенного творчества Серафимы Марковны Люлякиной»**
 Докладчик: *Вотякова Мария Владиславовна, студентка 3 курса специальности «Сольное и хоровое народное пение» ГБПОУ «СОУКИ».*
 Научный руководитель: *Гусева Елена Михайловна.*
 Музыкальная иллюстрация к докладу: *«Конопель» - вечерочная, с. Нижне-ягодное Похвистневского р-на Самарской области.*
 Иллюстратор: *Вотякова Мария Владиславовна.*
6. **«Фольклоризация лирических песен литературного происхождения в исполнительской традиции Похвистневского района Самарской области»**
 Докладчик: *Мельникова Мария Ивановна, студентка 3 курса специальности «Сольное и хоровое народное пение» ГБПОУ «СОУКИ».*
 Научный руководитель: *Медведева Надежда Александровна.*
6. **«Влияние сибирской песенной стилистики на традицию проголосного пения села Красные Ключи Похвистневского района Самарской области»**
 Докладчик: *Ежова Алиса Александровна, студентка 3 курса специальности «Сольное и хоровое народное пение» ГБПОУ «СОУКИ».*
 Научный руководитель: *Васина Анна Игоревна.*
 Музыкальная иллюстрация к докладу: *«Шел немец по улице» - песня литературного происхождения, с. Красные ключи Похвистневского р-на Самарской области.*
 Иллюстратор: *Ансамбль народной песни «Чебатуха».*
 Руководитель: *Гусева Елена Михайловна.*
7. **«Традиционная песенная культура Похвистневского района Самарской области по материалам кафедры хорового и сольного пения Самарского государственного института культуры»**
 Докладчик: *Монастырева Елена Владимировна, студентка 1 курса кафедры ХиСНП «СГИК».*
 Руководитель: *Мачкасова Татьяна Анатольевна, профессор кафедры ХиСНП ФГОУ ВПО «СГИК».*
8. **«Опыт реконструкции традиционной игры на балалайке Рысаевой Клавдии Ивановны из с. Старопохвистнево Похвистневского р-на Самарской области»**
 Докладчик: *Давыдов Андрей Михайлович, методист ДШИ №3 «Младость», директор АНО «Самарский центр русской традиционной культуры», член правления Общероссийской общественной организации «Российский фольклорный союз».*
9. **«Линейные кадрили сёл Кротково и Похвистнево в экспедиционных записях Самарского центра русской традиционной культуры»**
 Докладчик: *Давыдова Татьяна Владимировна, преподаватель кафедры ХиСНП ФГОУ ВПО «СГИК».*
10. **«Некоторые черты стиля подбельских вечерочных песен (по материалам архива М.И. Чувашева)»**
 Докладчик: *Бойко Ирина Васильевна, доцент кафедры ХиСНП ФГОУ ВПО «СГИК».*