

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 365» городского округа Самара
(МБДОУ «Детский сад № 365» г.о. Самара)

адрес: 443042, Самарская область, г. Самара, ул. Флотская, д. 15 а
тел/факс: 2212831, e-mail.: mdou_365@mail.ru

Технологическая карта НОД
в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности
на тему «Зима».

Цель: развитие связной речи.

Категория слушателей/количество: воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель (32).

Дата проведения: 26.11.2019г.

Подготовили и провели: учитель-логопед Кузнецова Юлия Сергеевна, музыкальный руководитель Кондратенко Елена Александровна.

Планируемые результаты (ПР)	Деятельность педагога	Деятельность учащихся
Организационный момент		
	Разработка конспекта НОД. Подготовка демонстрационного материала: наглядные схемы-модели к составлению описательного рассказа о зиме. Подготовка оборудования: доска и проектор (показ слайдов), аудио запись (звуки бубенцов, вьюги, хруста снега), атрибуты (ленты, шарфы, султанчики) стулья, передвижная доска	
Название этапа урока/занятия		
Заинтересовать детей, привлечь их внимание	Мотивационно-организационный этап Логопед здоровается с детьми. Вдруг в зале раздается звон бубенцов, вьюги и слышен хруст снега под ногами (аудио запись). - Ребята, слышите, что это за звук? Что он вам напоминает? Когда это бывает? Логопед обращает внимание детей на то, что заканчивается осень, на пороге уже стоит красивое и снежное время года - зима! (слайд 1 приложение 1) - Правильно, молодцы! Поговорим с вами о зиме. Присаживайтесь на стулья (слайд 2 приложение 1)	Дети стоят на ковре в кругу и отвечают на вопросы логопеда.
Закреплять и расширять представления о зиме и её приметах. Развивать умения подбирать прилагательные к	Деятельностный этап - Ребята, назовите зимние месяцы. - Что происходит в природе зимой? (слайд 3 приложение 1) - Мороз, какой? (слайд 4 приложение 1) - Чем покрыта земля, дома, деревья? - Что происходит зимой на реке? (слайд 5 приложение 1)	Дети сидят на стульях полукругом и отвечают на вопросы логопеда полными

существительным.	- Какие дуют ветра, как они называются? - Какие становятся дни и ночи? - Как люди одеваются зимой? - Какой праздник мы встречаем в это время года? (слайд 6 приложение 1) - Чем можно зимой заниматься на улице? (слайд 7 приложение 1)	предложениями. В помощь им служат изображения признаков зимы на интерактивной доске в виде слайдов (метель, лёд на реке, мороз – рисунки на окнах, зимние развлечения на улице и пр.)
Развивать общую моторику, координацию речи с движением.	Логопед предлагает детям встать в круг. - Ребята, сейчас мы с вами покатаемся на саночках и на лыжах. Топаем по дорожке (идут по кругу топающими шагами). Лыжи надеваем мы – (идут друг за другом, подражают движениям лыжников), Посмотри-ка, как на санках можно быстро мчаться (разбиваются в пары: один ребенок впереди, другой сзади). Впереди большой сугроб (перешагивают сугробы) Устали? (останавливаются и приседают). Повторяют два раза. - Молодцы, ребята.	Дети по кругу выполняют движения вместе с логопедом под музыкальное сопровождение.
Развивать зрительное и слуховое внимание, память.	- Отдохнули! Присаживайтесь на стулья и послушайте внимательно рассказ, который у нас получился о зиме, а помогут в этом нам схемы. Логопед рассказывает о зиме, показывает схемы, соответствующие каждому фрагменту рассказа и размещает их на доске. Наступила зима – холодное, снежное, весёлое время года. Солнце светит, но уже не греет (схема 1 приложение 2). Метут метели, (схема 2 приложение 2) идут снегопады (схема 3 приложение 2). Кругом сугробы (схема 4 приложение 2). Земля, деревья и дома покрыты белым, пушистым снегом (схема 5 приложение 2). Реки замерзают и покрываются льдом (схема 6 приложение 2). Дни становятся короткими, а ночи длинными (схема 7	Дети сидят на стульях полукругом, внимательно слушают рассказ логопеда и наблюдают за показом наглядных схем-моделей.

Продолжать учить составлять рассказ по сюжетным картинкам посредством наглядного моделирования.	приложение 2). Люди, выходя на улицу, одеваются тепло: зимние пальто, шубы, меховые шапки, шарфы, варежки, валенки (схема 8 приложение 2). Зимой мы встречаем самый чудесный праздник – Новый год. Наряжаем зелёную пушистую красавицу - ёлку, ждём в гости Деда мороза с подарками (схема 9 приложение 2). Дети весело проводят время на улице: лепят снеговиков (схема 10 приложение 2), катаются на санках с горки (схема 11 приложение 2), на лыжах (схема 12 приложение 2), на коньках по льду (схема 13 приложение 2), играют в снежки (схема 14 приложение 2). Всем весело зимой (схема 15 приложение 2)! - Вот такой рассказ у нас получился – содержательный и коллективный. - Ребята, теперь вы расскажите о зиме. В помощь вам будут наглядные схемы на доске.	Рассказ детьми о зиме по цепочке с помощью наглядных схем.
Развивать слуховое внимание, музыкальную память, образное мышление.	- Ребята, вы хотите увидеть зиму в музыке? Музыкальный руководитель предлагает детям прослушать фрагмент 1 части скрипичного концерта № 4 (фа минор) «Зима» цикла «Времена года» А. Вивальди. - Ребята, расскажите, пожалуйста, какую картину нарисовала музыка в вашем воображении? - Какие чувства и настроения передает музыка? - Как движется мелодия в музыке (быстро или медленно; плавно или скачкообразно)? - Придумайте, пожалуйста, название своей картине. Спасибо ребята за ваши ответы (слайд 8 приложение 1) Очень интересные и разные в описании получились у вас картины по прослушанной музыке. А сейчас послушайте как сам композитор А. Вивальди в своем сонете «Зима» к данному произведению выражает чувства и настроение. Дрожишь, замерзая, в холодном снегу, И с севера ветра волна накатила. От стужи зубами стучишь на бегу, Колотишь ногами, согреться не в силах. Как сладко в уюте, тепле и тиши	Дети сидят на ковре по кругу и слушают музыку. Затем отвечают на вопросы музыкального руководителя. Описывают развернутыми предложениями воображаемые картины по прослушанной музыке. В конце беседы детям предлагается посмотреть слайды с изображением зимы.

Учить выражать свои чувства, эмоции и настроение через танцевальные и музыкально-ритмические движения. Развивать координацию движения. Учить работать в подгруппах. Активизировать в речи детей определения при описании картин. Закреплять умение описывать музыкальные образы.	От злой непогоды укрыться зимою. Камина огонь, полусна миражи. И души замерзшие полны покоя, На зимнем просторе ликует народ, Упал, поскользнувшись, и катится снова. И радостно слышать, как режется лед Под острым коньком, что железом окован. А в небе Сирокко с Бореем сошлись, Идет не на шутку меж ними сражение. Хоть стужа и выюга пока не сдались, Дарит нам зима и свои наслаждения. Музыкальный руководитель: - Ребята, а сейчас я предлагаю вам протанцевать эту музыку и сочинить свой танец. Для этого, выберите, пожалуйста, атрибуты (дети выбирают шарфы, ленты, султанчики) (слайд 9) <i>Звучит музыка, дети выполняют ритмопластическую импровизацию.</i> - Молодцы ребята! Красивый у вас получился танец. Вам понравилось танцевать музыку? Придумайте, пожалуйста, название вашему танцу. Музыкальный руководитель: - Ребята, мы с вами слушали музыку, танцевали. Вы, рассказывали, какие картины нарисовала вам музыка. А сейчас, я предлагаю при помощи разноцветной ткани выложить на планшете зимнюю картину и придумать ей название.	Дети выбирают предложенные атрибуты (голубые шарфы, ленты и султанчики белого цвета). Под звучащую музыку, выполняют ритмопластическую импровизацию, а затем придумывают название своему танцу. Дети делятся на подгруппы, при помощи разноцветной ткани выкладывают картину по прослушанной музыке. Затем дают ей название и описывают свою «картину».
	Подведение итогов урока/занятия	
Учить детей выражать своё	Заключительный этап Учитель-логопед и музыкальный	Дети стоят около педагогов

отношение к занятию. Доставить детям радость	руководитель: - Ребята, давайте вспомним, чем мы с вами сегодня занимались? - Что вам больше всего понравилось? - Что было трудно? - Пожалуйста, расскажите об этом при помощи «куба эмоций». - Нам тоже понравилось с вами заниматься. Вы очень хорошо отвечали на вопросы, выражали свое мнение, не ссорились, дружно работали в парах и по подгруппам. Хорошо справились со всеми заданиями. - Наше занятие закончилось.	и отвечают на вопросы, выражают свое мнение при помощи «куба эмоций».
---	---	--