СПЕЦИФИКА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО

МЕТОДИСТ МБОУ ОДПО ЦРО Г.О. САМАРА

РЕДИНА АНАСТАСИЯ ВАСИЛЬЕВНА

ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД

В пункте 2.7 ФГОС ДО определены специфически виды деятельности детей дошкольного возраста

- Игровая (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое)
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и со сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое)
- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь)
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование
- Конструирование из разного материала
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка
- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое)
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд)
- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

ЗАДАЧА ДЛЯ ДОУ

Создать для детей условия, в которых они получили бы возможность самостоятельно приобретать позитивный опыт проживания КАЖДОГО этапа ЛЮБОЙ деятельности

I. **МОТИВАЦИЯ** К ДЕЯТЕЛЬНОСТИ – ОСОЗНАНИЕ ЛИЧНОСТНО ЗНАЧИМОЙ СИТУАЦИИ ДЛЯ КАЖДОГО

Ключевой вопрос «Для чего мне это?»

Сегодня мы с Вами будем…

А вы хотите…?

Давайте поможем…

Друзья! Есть идея! А что если нам сделать сюрприз для нашей няни/…/. Просто так? Что скажите?

Представляете, дворник спрятал все наши листья для поделок и считает, что использовать их в группе нельзя, будет много мусора. А вы согласны? Что тогда делать?

2. ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ **ПЛАНИРОВАНИЯ**

Ключевой вопрос «Как я буду это делать?»

Планирование вместо ребенка

Имитация выбора

Решения детей
Общие / индивидуальные

Договор

Считалка

Голосование

Жребий

Кубик выбора

3. **РЕАЛИЗАЦИЯ** ЗАМЫСЛА
КЛЮЧЕВАЯ ФРАЗА «Я СДЕЛАЮ ЭТО САМ!»

- Ответы «за детей»
- Ориентация на первые правильные ответы детей
- Многократное повторение вопроса для детей
- Категорическая педагогическая оценка
- Предупреждение детской ошибки, затруднения

- Прежде чем помочь, спроси: «Нужна ли тебе моя помощь?»
- Здоровая педагогическая лень при помощи ребенку
  - Педагог делает то же, что и дети
  - Педагог понимает, что является для ребенка не ЕДИНСТВЕННЫМ носителем информации
  - Предлагает детям пространство для выбора
  - Знает и бережет ценность каждой индивидуальности

4. **РЕФЛЕКСИЯ** (САМОАНАЛИЗ)

Ключевой вопрос «Что и почему у меня получилось?»

- Не рефлексивный итог (Вам понравилось занятие?)
- Педагог делает самостоятельные выводы (Мы сегодня узнали о.., Теперь вы умеете…)
- Педагогическое оценивание всего коллектива (Вы все сегодня молодцы)
- Подчеркивание неуспеха ребёнка (Петя сегодня себя плохо вел, у Оли поделка вышла не очень)

Осмысление общего результата

- Для чего мы это делали?
- Чего мы с Вами хотели добиться?
- Какой у нас был замысел?
- Зачем нам это?

Анализ деталей

- Какие были трудности?
- Как с ними справлялись?
- Что было самое интересное?
- Что бы ты хотел сказать ребятам?

Целеполагание

- Где еще пригодится?
- Кому можно рассказать?
- А что будет дальше?
- Ваши идеи на будущее?

- Если спросить у детей: «Зачем вы это делаете?», они смогут дать осознанный ответ
- На занятии есть ситуации выбора у детей
- В конспекте занятия отсутствует «правильный ответ»
- По ходу деятельности применяются речевые формулы поддержки инициативы детей: «Как здорово ты придумал!», «Классная мысль!», «Интересная идея!»
- Отсутствие похвалы детей за все подряд. Если это необходимо, возможен вариант: «Это еще нужно обсудить… Возможно, это нам не подойдет»
- Важен комфорт и удобство для детей, а не выстраивание их, например, в ровную геометрическую фигуру.
- Расположение педагога так же, как и детей (сидя, стоя, лежа)
- Голос педагога не преобладает над детскими, и может быть разным - очень тихий или шепот, медленный, быстрый, бодрый, задумчивый и др.
- Используются приемы концентрации внимания вместо дисциплинарных призывов
- В течении занятия, локации меняются несколько раз
- Педагог, очевидно, получает удовольствие от занятия